

ЗнадрЫ ВЕРФЯМ

FOR FUTURE SHIPYARD SPECIALISTS

№ 15-16 (2479-2480)
СЕНТЯБРЬ 2012 ГОДА

ГАЗЕТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО МОРСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

ИЗДАЕТСЯ
С СЕНТЯБРЯ 1932 ГОДА

На трамвае — в историю

В сентябре исполнилось 5 лет, как на углу Трамвайного проспекта и проспекта Стачек был открыт полюбившийся жителям нашего города памятник блокадному трамваю. Восстановленный реставраторами в мельчайших деталях ретро-вагон серии МС стал не только памятником героическому вагону-новорожатым 12 маршрута, но и символом самоотверженности и героизма всех защитников осажденного города на Неве.

И в этом году традиционный митинг накануне очередной годовщины начала блокады Ленинграда и трамвайная экскурсия в Стрельну были как никогда многолюдны. Перед ветеранами и блокадниками, жителями района, учащейся молодежью выступили зам. главы администрации Кировского района Ирина Борисовна Бой-



енной истории по маршруту в сторону линии фронта вспомнил эпизоды жизни в блокадном городе, рассказывал о боях, которые проходили в этих местах.

На кольце в Стрельне Сергей Сергеевич провел экскурсию вдоль Константиновского дворца и ответил на многочисленные вопросы.

На обратном пути микрофон, как эстафетную палочку подхватил начальник отдела по реализации молодежной политики нашего университета Александр Урядов. Он рассказал об истории трамвайного движения в нашем городе.

Во время войны трамвай был основным видом общественного транспорта — автомобили были на фронте, сеть троллейбусов была еще невелика.

Ленинградский трамвай нередко доставлял солдат и боеприпасы прямо на передовую. Появились специальные санитарные трамвайные поезда, и даже броневан. Строились новые ветки к больницам. Помимо пассажирских перевозок, трамвай взял на себя транспортировку военных грузов, а также эвакуируемого заводского оборудования, доставку людей и инвентаря на строительство оборонительных сооружений.

С сентября 1941 года сооружения, пути и подвижной состав, наравне с военными объектами, подвергались бомбовым ударам и массированным артиллерийским обстрелам. За годы во-

йны зафиксировано 1050 непосредственных попаданий в объекты трамвайного хозяйства. Последнее упоминание о попадании снаряда в трамвай встречается в записи от 4 января 1944 года, за 23 дня до полного снятия блокады. В тот день один из первых снарядов, выпущенных по горо-



ду, попал в переполненный трамвай на Лесном проспекте. Убито 82 пассажира, более 90 ранены...

По возвращении в Автovo организаторы мероприятия выслушали много слов благодарности, особенно от ветеранов. Редакция ЗКВ присоединяется к ним, потому что пожилым людям очень важно именно внимание, память о годах их молодости, об их участии в судьбе Родины.

Алексей ВАСИЛЬЕВ
Фото Сергея ДОВГЯЛЛО

На поезде — за русским духом

Было время, когда нашим исконно-русским традициям уделялась мало внимания, но в последнее время правительство стало возрождать интерес к отечественной истории, организовывая различные мероприятия. Одним из них стало празднование в Великом Новгороде 1150-летия российской государственности. Специально для этого события был организован «Поезд государственности» — совместный проект Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Санкт-Петербурга и Комитета по молодежной политике Октябрьской железной дороги. Электричку расписали художники-граффитисты. Тема — российские мотивы, и узнаваемый лубок наших народных промыслов, и портреты великих предков — от былинного Садко до полководцев-строителей государства российского Александра Невского и Петра Первого.

Ранним утром 21 сентября с Московского вокзала раскрасавица-электричка отправилась в Великий Новгород. Пассажирами стали губернатор Санкт-Петербурга, представители молодежного правительства и члены петербургской администрации, а также волонтеры, исторические реконструкторы, молодые железнодорожники, представители творческих коллективов и победители различных конкурсов, в числе которых были студенты нашей любимой Корабелки.

Как только поезд тронулся, началась развлекательная программа, нацеленная на то, чтобы участники проснулись, взбодрились, познакомились и зарядились положительной энергией на целый день. Проводились различные конкурсы, нацеленные на то, чтобы вовлечь в них каждого пассажира. Больше всего понравился конкурс песни, так как пели и танцевали дружно всем вагоном.



Санкт-Петербурга. После этого для нас была организована часовая пешеходная прогулка через весь город до культурного центра «Диалог», в котором нам показали фильм о Новгороде. Затем было организовано горячее питание. К сожалению, подвела организация, которая была плохо продумана — было очень много накладок и несоответствий. Волонтеры изо всех сил старались исправить ситуацию, но и они не получили от организаторов необходимой информации. Но даже эти



Но главным событием стал про-ход губернатора Георгия Сергеевича Полтавченко по всем вагонам поезда и его знакомство с участниками.

В Великом Новгороде нас, участников акции, встретили приветственным номером местный танцевальный коллектив, а так же торжественные речи произнесли руководители Великого Новгорода и

неприятности не смогли испортить праздник.

Больше всего всем запомнился и понравился сам праздник. На главной площади Великого Новгорода — площади Победы было установлено несколько сцен, на одной из которых выступала артисты с города на Неве. Корабелка была представлена танцевальными (Окончание на стр. 2)



цова, представители комитета по молодежной политике, МО «Княжево». Школьники дали небольшой концерт.

Минутой молчания участники митинга почтили память погибших, пожелали здоровья живущим.

Как обычно, для поездки в Стрельну был подан большой спаренный трамвай, который был оформлен снимками блокадного Ленинграда. Отдельная благодарность за это студентам-корабелам Варваре Кондратьевой и Дмитрию Якубову.

Впервые за последние пять лет молодежи пришлось ехать стоя. Но настроение у всех было замечательное. Тем более, что председатель Совета ветеранов СПбГМТУ Сергей Сергеевич Савин, как житель блокадного Ленинграда и знаток во-

ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный морской технический университет»

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС
на замещение должностей
профессорско-преподавательского состава

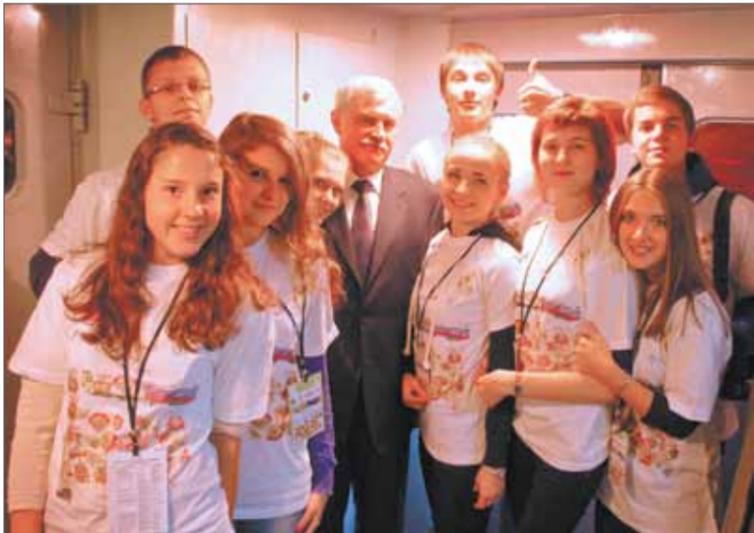
Срок подачи документов с 08.10.2012 г. по 07.11.2012 г. (вкл.)
190008, Санкт-Петербург, Лоцманская ул., д. 3.
Справки по телефонам: (812) 713-89-36 — отдел ученого секретаря,
(812) 495-01-23 — учебный отдел

Более подробная информация о конкурсе размещена на странице «Предложения» официального сайта СПбГМТУ www.smtu.ru

На поезде — за русским духом

(Окончание. Начало на стр. 1) коллективами "КорФак in dance" и "Феномен", а так же дуэтом Жасулана Рагалиева и Варвары Кондратьевой. После нашего выступления мы смогли насладиться выступлениями других участников

стера. Еще мы успели посетить самое старое здание России — Софийский собор, который прекрасен как внутри, так и снаружи. Уставшие, но счастливые мы отправились домой, и даже то, что поезд отправился с сорока минут-



праздника, у которых были чудесные русские народные костюмы. Самое сильное впечатление на нас произвели выступление различных оркестров. Также мы насладились пением хоров. Для нас, как участников акции, был бесплатный проход на колокольню, где музыкальные композиции на колоколах исполняли лучшие ма-

ним опозданием, не омрачило нам впечатления.

Праздник удался. Была хорошая солнечная погода, великолепной красоты природа, и в вокруг воздух был наполнен русским духом. Мне кажется, что таких праздников должно быть побольше.

**Забава КАЧЕНОВСКАЯ,
группа 1310**



3 октября в 17:00 состоится собрание фотоклуба «Без Рамок».

При себе иметь подборку лучших фотографий в электронном виде (5-10 штук).

Ждем вас в аудитории фотоклуба (У 141а, вход со стороны деканатов)

Телефоны для связи:

Дмитрий: 8 (952) 232 47 37

Иван: 8 (950) 043-04-36

фотоклуб

БЕЗ РАМОК



Твоё видение.
Наше будущее.

http://vk.com/fotoclub_gmtu

Арсений +79213598879 Дмитрий +79522324737 Иван +79500430436



ОСК овладела «Северной верфью» со второй попытки

Объединенная судостроительная корпорация» на повторном аукционе приобрела 75% акций ОАО «Судостроительный завод «Северная верфь». Сумма сделки составила 12,4 млрд рублей. Теперь ОСК контролирует 96,78% акций верфи, ранее принадлежавшей структуре Сергея Пугачева.

Первые торги не состоялись из-за отсутствия заявок. Единственный претендент — «Объединенная судостроительная корпорация» — отказался от участия в аукционе, чтобы снизить стартовую цену лота. По закону на повторных торгах цена снижается на 15%.

«Балтийский завод» созывает рабочих

Балтийский завод, в последнее время находившийся в предбанкротном состоянии, впервые за многие годы объявил о массовом наборе на работу сотен инженеров и рабочих. К настоящему времени завод заключил контракты на сумму 55 млрд рублей, а к

2022 году завод намерен выполнить заказы на сумму 130 млрд руб-лей.

ОАО «Балтийский завод — судостроение» (дочернее предприятие ОАО «Объединенная судостроительная корпорация», ОСК) объявил 13 сентября о массовом наборе сотрудников. До конца 2012 года предприятию потребуется 200 рабочих судостроительных специальностей, в 2013-м — еще 450 рабочих, а также 150 инженеров и служащих. Сейчас на заводе работает почти 2,4 тыс. человек, в том числе более 800 основных производственных рабочих.

«В первую очередь нам нужны квалифицированные электросварщики, сборщики металлоконструкций, операторы кранов и рубщики», — цитирует пресс-служба завода слова директора по персоналу ООО «Балтийский завод — судостроение» (ООО «БЗС») Ирины Мусиенко

Массовый набор сотрудников происходит на Балтийском заводе впервые за 13 лет. В последний раз это произошло в 1999 году и потребовалось для строительства фрегатов по заказу военно-морских сил Индии. В последние годы на заводе не было крупных заказов, зарплата рабочих была низкой и постоянно задерживалась, шли массовые сокращения.

«Теперь все позади, — цитирует пресс-служба гендирек-

тора ООО «БЗС» Александра Вознесенского. — С приходом ОСК зарплаты на заводе были подняты, в среднем, на 30% до среднеотраслевого уровня и уже до конца этого года станут одними из самых высоких по отрасли в нашем регионе».

Портфель заказов Балтийского завода сейчас составляет 55 млрд рублей. Среди наиболее крупных заказов — строительство кормовых частей для двух десантных кораблей-вертолетоносцев «Мистраль», ледоколы ЛК-25, ЛК-60, рассказал Александр Вознесенский. Около 2 млрд рублей, по его словам, составляют порядка 100 контрактов по машиностроению.

Выручка завода по итогам 2012 года ожидается на уровне 12,7 млрд рублей, в 2011 году она составила 1,3 млрд рублей.

«Будущее завода не зависит от того, вошел он в ОСК или нет, — считает Олег Шуляковский, работавший гендиректором завода с 1991 по 2005 годы — Если появляются новые заказы, а они появляются, и самое главное, если промышленность РФ способна эти заказы выполнить, то ситуация положительная. Но я очень сильно сомневаюсь, что РФ на это способна. Состояние промышленности вызывает серьезные опасения. А Балтийский завод — только маленькая часть этой промышленности».

По материалам Dp.ru

9 октября в ауд. 101

в рамках лекционного цикла «Беседы о культуре» состоится встреча с Галиной Александровной Гребенщиковой

доктором исторических наук, профессором Межвузовского центра, заведующей лабораторией истории флота и мореплавания СПб ГМТУ.

Тема выступления:

205 лет Второй Архипелагской экспедиции русского флота. 1807 год

В ходе встречи будут затронуты события связанные с походом эскадры Балтийского флота к греческому архипелагу во второй половине XVIII века и первой половине XIX века. История, политика, человеческие судьбы свидетелей великих событий — капитан-командора А.С. Грейга, вице-адмирала Д. Н. Сенявина, адмирала Ф.Ф. Ушакова.

Информация презентуется на основе документальных материалов архивов Санкт-Петербурга и Москвы.

Приглашаются все желающие!

БОЛЬШЕ МОРФЕСТОВ — ХОРОШИХ И РАЗНЫХ!



Второй Ораниенбаумский морской фестиваль — это уже не первый блин, это — начало хорошей традиции. Бабье лето, как известно — у нас лучшее время для подобных мероприятий, когда не только экипажам яхт, но и всем влюбленным в море путешественникам есть о чем рассказать друг другу, поделиться опытом дальних походов, обсудить будущие маршруты.

Полюбился он и жителям города Ломоносова, многим из которых Финский залив виден из окна квартиры. На этот раз его акватория расцвела многоцветьем парусов в театрализованном водном шоу «Морской бой» с участием брига «Триумф», пиратских катеров и лодок.

Сухопутная часть праздника тоже была под стать. В концертной программе нон-стоп в течение дня выступали многочисленные танцевальные и музыкальные коллективы, прошли награждения победителей детской межклубной регаты и регаты «ORANGE RACE».

В числе почетных гостей была и делегацию нашего уни-



верситета — члены Оргкомитета межвузовского морского фестиваля МОРФЕСТ-2013. Было приятно узнать, что среди капитанов и матросов яхт, участвовавших в фестивале, многие были студентами Корабелки.

**Алексей ВАСИЛЬЕВ
Фото автора**



Велотренинг для студентов и профессоров

Развитие велоинфраструктуры в Петербурге поможет борьбе с пробками, окажет влияние на здоровье и успеваемость студентов и омолодит профессорско-преподавательский состав.

В ЗКВ № 12 была опубликована статья старшего лаборанта кафедры теории корабля Д.А. Вирцева и аспиранта кафедры проектирования судов А.Я. Добрынина с описанием преимуществ велосипедного движения и выделенным жирным курсивом обращением к ректору помочь в создании стоянок велосипедов в учебных корпусах или рядом с ними. Авторы выражали решительную готовность всесторонне помогать «как мыслями, так и делом» в этом необходимом вопросе.

Редакции не известно пока, получили ли они какой ответ. Но поскольку тема, поднятая в публикации, хорошо знаем, волнует не только их, мы провели мониторинг этого вопроса на городском уровне.

И выяснили, что власти Петербурга, похоже, почитав ЗКВ, решили всерьез заняться развитием велосипедного движения. По заказу комитета по транспортно-транзитной политике СПб (КТТП) уже подготовлена соответствующая концепция и программа. И если не в этом, то в следующем году в городе могут начать появляться новые километры велодорожек и велопарковок. В этом мы даже начинаем догонять Москву, где с прошлого года власти и заинтересованная общественность ведут активный диалог по этому вопросу.

Инициатором развития велосипедного движения в Петербурге был экс-вице-губернатор Юрий Молчанов. В одном из интервью он даже заявлял, что сам готов пересесть на велосипед. Интересно, готов ли к этому вице-губернатор Сергей Вязалов, которому сейчас доверено курировать транспортную политику города?

Реализация всей концепции нацелена не менее чем на 10 лет и включает не просто строительство новых велодорожек и соответствующей инфраструктуры, но и нормативно-право-

вое регулирование процесса. Развитие велосипедного движения требует внесения изменения в некоторые законодательные акты, ПДД и генплан города.

«Велосипед должен стать полноценным видом городского транспорта, как в Европе», — отметил Юлий Кунин, заведующий научно-исследовательским отделом ОАО «НИИАТ» (разработчик концепции). — В транспортном балансе европейских стран велосипедное движение составляет 5-15%, а в некоторых странах, например, в Голландии, — 25%. Это очень весомая часть передвижения. И это люди самого разного возраста. Благодаря этому атмосфера в городе становится более гуманной, город начинает жить другой жизнью. Но главная задача концепции — это борьба с пробками.

Первый этап реализации программы (см. карту) потребует инвестиций порядка 2 млрд. рублей. В результате город получит 1100 км велодорожек (которые в основном будут располагаться в парках и на дорогах, идущих в центр города и к станциям метро) и десяток перехватывающих велопарковок и велобоксов у метро.

Также предполагается, что к 2015 году, после реконструкции набережной Обводного канала, Пироговской набережной, Тучкова и Дворцового мостов и Приморского проспекта, велосипедисты смогут там передвигаться без проблем. А в конце концов, велодорожки и велополосы появятся на всех центральных набережных Петербурга и свяжутся в единую сеть.

В дальнейшем потребуются оборудование площадок для велосипедов в общественном транспорте, открытие новых пунктов проката и ремонта и т.п. Однако осуществлять все финансирование за свой счет власти не готовы и надеются на помощь частных инвесторов.

По подсчетам авторов концепции в Петербурге проживает 1,5 млн. владельцев велосипедов (при этом, по данным ГИБДД, в городе зарегистрировано 1,38 млн. легковых автомобилей, принадлежащих

физическим лицам), поэтому инфраструктура понемногу развивается и без участия властей. Около торговых и бизнес-центров, некоторых университетов появляются велопарковки.

Главное же, чем нас порадовал городской план развития велодорожек, и что мы специально отметили на карте, это то, что уже на первом этапе велодорожки свяжут все учебные корпуса и общежития Корабелки — от общежитий на Стачек 111 — до приборфака на Горьковской.

Город, можно сказать, идет нам навстречу. Так давайте организуем студентов-дизайнеров — они нарисуют, молодые конструкторы спроектируют, рассчитают на прочность, сварщики — сварят, установят... Кафедра физкультуры проведет

велопробеги по Ленинградской области (книжку со всеми известными маршрутами обещаю). Профком закупит велолеммы для членов профсоюза... Международный отдел установит связи с велосипедистами Европы — будем кататься в гости и принимать велотуристов у себя.

А научимся создавать велоинфраструктуру — потом и многострадальную инфраструктуру для яхтинга осилим.

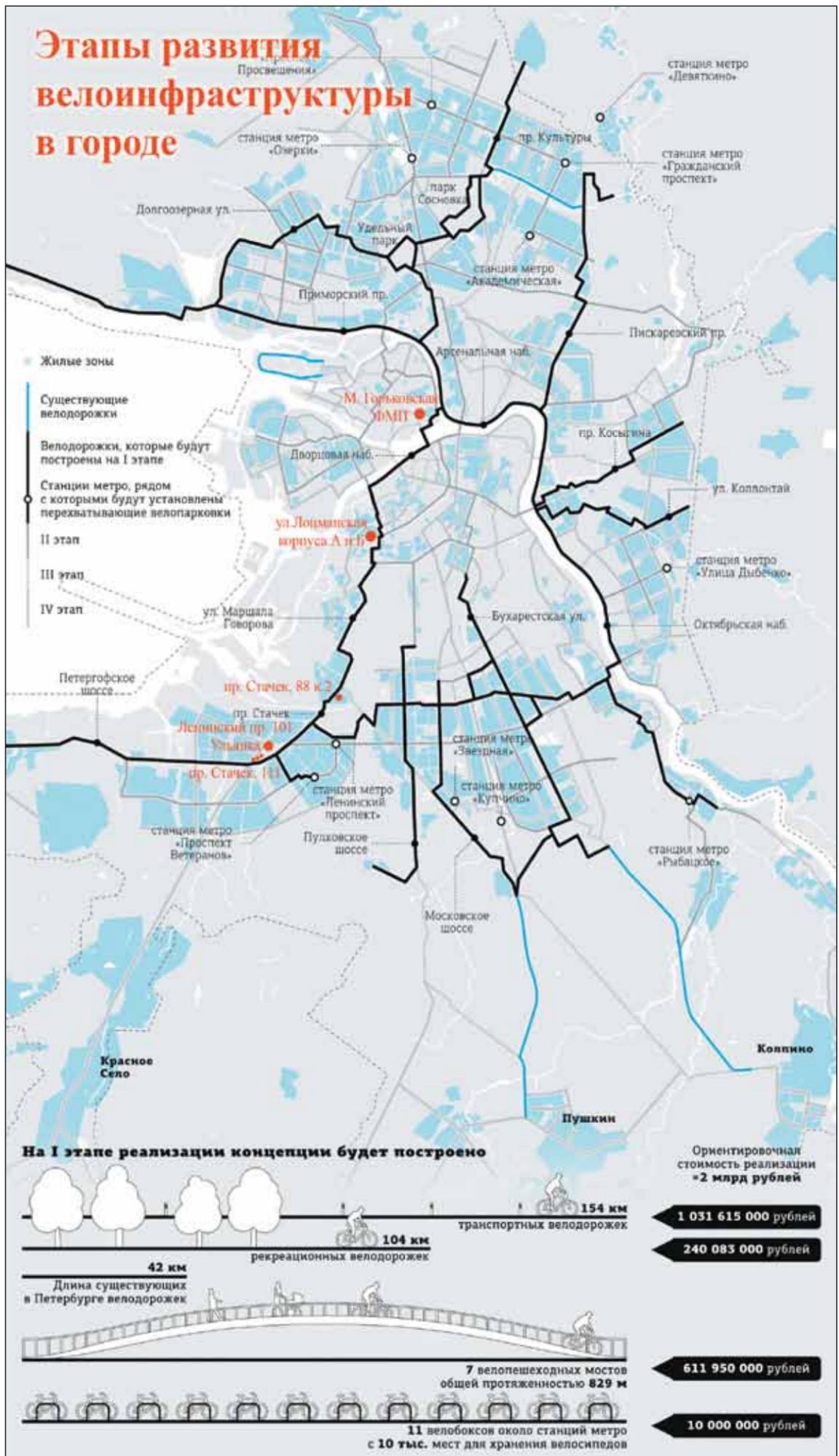
Сейчас, кстати, популярно создание при вузах молодежных фирм. И здесь веломастерские, прокат и продажа двухколесных друзей как раз в тему. Во всем мире этот бизнес студенческим считается.

То есть надо понимать, что сегодня у вуза есть шанс. Шанс оседлать волну, поймать ветер в парус... И возглавить рейтинг

городских учебных заведений, максимально дружелюбных велолюбителю. И тогда на конкурс о замещении вакантных должностей, объявленный на первой полосе газеты, откликнется гораздо больше молодых ученых.

Очень бы хотелось, чтобы наш университет, говоря современным языком, не пропустил нарождающийся тренд, или, попросту выражаясь, не прощелкал бы клювом популярное молодежное увлечение, основанное на искренней любви к активному образу жизни, желании жить в экологически здоровом городе. И картинка, много раз виденная мною в зарубежных кампусах, когда румяный профессор приезжает на лекцию на велосипеде, предстанет перед глазами и у нас.

Алексей ВАСИЛЬЕВ,
редактор-велосипедист



50 лет назад 17 июля 1962 года в 7 часов утра, перенец советского подводного кораблестроения подводная лодка проекта 627 «К-3» достигла географической точки Северного полюса.

Уже в 1959 году руководством ВМФ было принято решение о подготовке подводной лодки «К-3» к походу на Северный полюс. В процессе подготовки предстояло обеспечить штурманов достоверными морскими картами, пособиями и другим справочным материалом; оборудовать лодку дополнительным высокоширотным штурманским вооружением; выработать необходимые рекомендации и подготовить личный



состав штурманской боевой части к использованию технических средств в высоких широтах в квазигеографической системе координат; оборудовать лодку надежными системами для наблюдения за ледовой обстановкой; укрепить ограждение боевой рубки на случай всплытия во льдах. При выполнении этих задач были задействованы специалисты научно-исследовательских институтов, предприятий и организаций промышленности, гидрографической и гидрометеорологической служб флота. Непосредственно перед походом на лодку погрузили теплое обмундирование.

Решение о готовности «К-3» к походу принимал лично Главнокомандующий ВМФ С.Г. Горшков. Совещание 10 июля в Западной Лице он начал так: «Я сам командовал кораблем и знаю, что ни один командир не доложит об истинном положении вещей. Если ему ставят задачу, он будет выполнять ее любыми правдами и неправдами. Поэтому ты, Жильцов, молчи! О готовности лодки послушаем твоих офицеров». Но экипаж и к этому был готов. Доклады офицеров были оптимистичными и обстоятельными. Так что положительное решение сомнению не подвергалось, и далее обсуждался план похода.

Первоначально планировалось подняться до 85-й параллели, считавшейся предельной для нормальной работы гирокомпасов, затем развернуться, возвратиться к чистой воде и всплыть для доклада и определения точности места. Лишь после этого предполагалось идти к полюсу. Возврат удлинял поход примерно на двое суток и командир лодки Л.М. Жильцов попросил разрешения вместо возвращения попытаться всплыть для доклада в районе 85-й параллели. Разрешение было получено, при этом была сформулирована еще одна задача, — определить до какой широты сможет устойчиво работать навигационная аппаратура.

На лодке в это время шли работы по подготовке к пуску реакторов. Проблема возникла с не завернутой пробкой дренажного бака в реакторном отсеке. Из-за сильной радиации в отсеке работали по очереди, по несколько секунд на человека. Индивидуальный дозиметр старшины отсека Валерия Козлова, лучше других представлявших ход работ, уже зашкаливал, контрольно-дозиметрический пост на корабль его не пропускал. Чтобы быть уверенным в правильности выполнения работ, старшина ре-

шил лично выполнить последние операции. ... На сверхсекретный корабль он попал, перебравшись через охраняемый забор. Вот так служили в 1960-е!

Справедливости ради надо отметить и факты противоположного смысла, то, что дало повод командиру лодки написать в воспоминаниях: «в походе трусы не нужны», — два офицера буквально перед отплытием были отпущены им с корабля по мгновенно

вскрывшимся медицинским причинам.

Лодка отошла от причала 10 июля в 22 часа под дизелями. Дело в том, что реакторы начали вводить в действие только в



Экипаж «К-3» на Северном полюсе. Фото из архива Л. Жильцова

21.00, а выход по высшим соображениям откладывать представлялось крайне нежелательным. Буквально в последний момент подвезли фотоснимки ледовой авиаразведки по маршруту следования к Северному полюсу. К точке погружения реакторы вышли на мощность около 60%, и далее ядерная установка отработала без аварий, хотя расчетный ресурс парогенераторов на начало похода составлял всего лишь порядка 800 часов. Кстати, этот параметр было предсказано достаточно точно. Уже после покорения полюса в сентябре 1962 г. в очередном учебном плавании парогенератор полностью вышел из строя. Тогда радиоактивность достигла такого уровня, что лодку встречали машины скорой помощи, а затем отправили в Северодвинск на завод «Звездочка» для ремонта и модернизации с заменой реакторного отсека.

На борту лодки помимо экипажа под командованием капитана 2 ранга Л.М. Жильцова находилась научная группа в количестве 20 человек из представителей ВМФ и промышленности во главе с капитаном 2 ранга А.В. Федотовым и старшим от промышленности главным конструктором навигационных приборов В.И. Маслевским, СКБ-143 представлял ведущий конструктор Р.И. Симонов, Институт ядерной физики — Г. Романцов. Старшим штурманом шел флагманский штурман флотилии капитан 1 ранга Д.Э. Эрдман, в усиление энергетикам прибыл заместитель командую-

щего соединением по электро-механической части капитан 1 ранга М.М. Будаев. Руководил походом командующий 1-й флотилией атомных подводных лодок контр-адмирал А.И. Петелин.

Шли в подводном положении на глубине 15 - 120 м со скоростью около 15 уз.

Вскоре после выхода на борту лодки обнаружился «заяц». Матрос В. Резник был направлен на «К-3» для участия в ремонтных работах в пятом реакторном отсеке. С помощью товарищей, в число которых, по-видимому, входили командир корабля и командир БЧ-5, ему удалось затаиться в трюме. А затем командир ситуацию доложил следующим образом: работа в трюме, матрос не мог слышать команду по корабельной трансляции «не идущим в поход сойти на берег». В походе В.Резник «тащил службу» наравне со всеми.

Не обошлось без сложных ситуаций. Уже у самой кромки льдов зашумел и начал греться подшипник электродвигателя главного циркуляционного насоса. Подшипник этот был абсолютно новым, его только что

заменили при заводском ремонте. Опять в пользу пошло нарушение инструкции, — старшина отсека Н. Воробьев старый подшипник не выбросил, в промасленной ветоши тот, как говорится, в перегруз хранился в каюте под диваном. Командир БЧ-5 убедил руководителей похода, что неисправность можно исправить на ходу. Снизили скорость хода, остановили левую турбину. Ремонтные работы длились 14 часов. Под руководством инженера капитан-лейтенанта А.А. Шурыгина старшины А. Метельников и Н. Воробьев, матросы Г. Вьюхин и А. Ильинов заменили неисправный подшипник. Для этого потребовалось демонтировать паропроводы и поднять мотор весом около тонны.

Кроме этой в походе были и другие неприятности — грелись подшипники линии вала и генератора, много было проблем с протоком холодной воды по трубам, которые временами одевались в белую шубу, были искажены в показаниях шкалы манометра заборного давления... Опыт, полученный экипажем при строительстве и испытаниях лодки, пригодился в полной мере.

В начале похода Л.М. Жильцов получает две радиограммы. Первая — обращение Военного совета ВМФ, с выражением уверенности в том, что при выполнении почетной и ответственной задачи матросы, старшины и офицеры проявят отличную боевую выучку, мужество, дисциплинированность и чувство патриотического долга перед Родиной. Вторая радиограмма от Г.А. Гаса-

нова, руководителя работ по парогенераторам, содержала категоричное требование запретить «К-3» выход в море в связи с техническим состоянием лодки.

Вопреки сегодняшним представлениям о плохой скрытности советских атомных лодок и о больших возможностях американских средств обнаружения подводных лодок, «К-3» дважды удачно уклонялась от противолодочных самолетов НАТО, патрулировавших на высоте около 200 м.

В исходной точке на нулевом меридиане в Гренландском море 13 июля была назначена встреча с одним из тральщиков сопровождения. Всплыв в точке рандеву в 11.30, оказались в сплошной облачности. С тральщиком была установлена радиосвязь, но визуального контакта не было. Когда выглянуло солнце, кораблям удалось уточнить свое место. Встреча состоялась около 18 часов, и на лодку были переданы сведения о ледовой обстановке по курсу движения и о скорости распространения звука в воде в районе стоянки кораблей-излучателей навигационной гидроакустической системы «НГС-3», которые каждые 6 часов подавали сигналы, позволявшие контролировать курсоуказание.

На широте 75° АПЛ взяла курс на север с выработкой корректуры гироазимутов.

В Гренландском море на широте 79° лодка легла на курс «Норд» и по нулевому меридиану направилась в географическую точку Северного полюса.

При пересечении параллели 80° навигационные комплексы были переведены на работу в системе квазигеографических координат при автоматической ручной прокладке курса в двух постах (в штурманской рубке и в первом отсеке). Непрерывно велась графика разностей курсов между «средним компасом» и «средним гироазимутом», а также между ними и каждым отдельным курсоуказателем, включая и магнитный компас. Тоже непрерывно производилась запись измеренной глубины под килем самописцами поочередно работающих эхолотов и профиля

зирной призмой. Наблюдатель находился в трюме. Полюсы в перископ обнаруживались достаточно уверенно, их размеры оценивались с помощью секундомера с учетом скорости лодки.

Первый лед встретили утром 14 июля в 10.45 на широте 79°. Толщина пакового льда составляла 4 — 6 м. Несколько раз встречались торосистые образования, погруженные в воду до 30 м и более.

15 июля была предпринята попытка всплытия в полынь размером 2200 м на 750 м. Попытки продолжались около 11 часов, в результате были повреждены антенны гидроакустической станции и разбит «всмятку» аварийный буй. Неудачи объяснялись дрейфом льдов вследствие ветра и сносом лодки течением. В результате за время маневра льды успевали надвинуться на расчетную точку всплытия. Успешному всплытию способствовало то, что перед походом был хорошо отработан маневр по управлению подводной лодкой на заднем ходу. Всплыли в 17.40 по московскому времени. На лед высадились научная группа из 12 человек. Определены, 84°08' северной широты, 0°48,5' западной долготы, до Северного полюса 360 миль. Определены поправку системы курсоуказания и место подводной лодки по солнцу. Доклажи командованию о всплытии и получении разрешения следовать к Северному полюсу, без возвращения к чистой воде для того, чтобы удостовериться в надежности техники и чтобы учесть выявленные отклонения в определении места.

В процессе поиска полынь и всплытия лодка интенсивно маневрировала, в результате все гирокомпасы вышли из меридиана более чем на 10°. Во время стоянки в полынь производилось пеленгование и измерение высот солнца для определения поправок всех курсоуказателей и места корабля.

Следя далее, эхолот лодки зафиксировал прохождение над подводной горой с вершиной на глубине 401 м. Так получила подтверждение гипотеза советского



нижней поверхности льда поочередно работающими эхолотами.

Для наблюдения за ледовой обстановкой использовались также непрерывно работающая телевизионная аппаратура и даже перископ. Перископ был опущен с установленной в зенит ви-

океанографа Я.Я. Гаккеля о наличии в Арктике еще одного подводного хребта. Впоследствии в честь первооткрывателя подводный хребет был назван именем Гаккеля, а обнаруженная подводная гора — «Ленинский комсомол».

Работа гирокомпасов была на-

ПОДВОДНИКОВ

Из истории Российского флота

дежной до широты 88°, далее ориентация осуществлялась по гироазимутам.

Новейшая навигационная система обеспечила выход в точку географического Северного полюса. 17 июля 1962 года в 6 часов 59 минут 10 секунд под дружное «Ура!» командир лодки продублировал по отсекам доклад штурмана о достижении полюса. Как водится на флоте, тут же нашлись шутники, которые посоветовали мичману-рулевым М. Луне свернуть с курса, чтобы лодка своим корпусом «не погнула земную ось». Глубина моря на полюсе оказалась равной 4115 м, температура заборной воды минус 2° С, толщина льда 4,5 метра, местами до 12 метров. Из-за сплошного льда в районе полюса запланированное всплытие в этот день не состоялось.

С целью перекрыть любые погрешности в знании места, «К-3» продолжила движение, не меняя курса. Лодка прошла ещё 22,5 мили и, не обнаружив полыньи, развернулась на обратный курс. В 10.02 вторично прошли над точкой Северного полюса. Вопреки обычаям, в завтрак в этот день члены экипажа получили по стакану сухого вина.

Находясь примерно в семи-стах километрах от ближайшего берега, «К-3» во льдах была не одинока. Еще две дрейфующие станции «СП-10» и «СП-11» представляли в Арктике Советский Союз. Об использовании сведений, передаваемых зимовщиками в обеспечении похода «К-3» к Северному полюсу сведений не имею, но уже в 1963 г. обе эти станции в качестве акустических маяков обеспечивали походы подводных лодок «К-115» и «К-178».

Необходимая для всплытия полынья была найдена 18 июля в точке с координатами 84°54' северной широты, 0°01,5' западной долготы. Полынья была не велика, примерно 120 м на 150 м, и заполнена обломками льда толщиной до двух метров. Тем не менее, снайперски выполнив маневр всплытия, в 9.33 «К-3» оказалась в надводном положении среди ледяной пустыни. Незначительная часть кормы оставалась подо льдом, впереди корабля имелось несколько метров чистой воды. Дав осторожный толчок одним электродвигателем, лодка чуть продвинулась и корма полностью освободилась ото льда. Трап опустили с носа прямо на лед, так как ледяное поле практически вплотную примыкало к бортам подводной лодки.

Все моряки повахтенно смогли выйти на лед, где провели своеобразный митинг, водрузили над ледяной пустыней Государственный флаг СССР. Погода была пасмурная, но это не помешало импровизированным играм, соревнованиям по стрельбе из малокалиберной винтовки и повсеместным играм в снежки и фотографированию. Здесь следует пояснить, что фотографирование производилось с разрешения руководителя похода. Пользоваться личным фотоаппаратом на подводных лодках запрещалось. Но для служебных целей фотоаппараты имелись у специалистов научной группы, а также у штурманских электриков, имелся фотоаппарат из комплектации перископа. Были также фотоаппараты нескольких членов экипажа, которые хранились у помощника командира. Да и в потайных шхерах были припрятаны фотоаппараты. Из этих же шхер ради полюсного «увольнения на берег» кое-кто извлек даже лыжи и коньки.

В полынье простояли порядка четырех часов. В это время состоялся сеанс связи с Москвой. Моряки получили первые поздравления от командования флота и правительства. По радиопеленгу на американский аэро-



радиомаяк Нор, расположенный на северной оконечности острова Гренландия, определили, что лодка находится несколько западнее счислимого места. Уходя, подводники на льду оставили в закупоренной бутылке записку о присутствии советских моряков в самой северной точке планеты.

Продолжая идти на юг, на основании показаний эхолотов, предположительно выяснилось, что лодка шла несколько западнее оси глубоководного желоба. Когда лодка опять вошла в зону действия навигационной системы «НГС-3», оказалось, что смещение курса составляет 20 миль на запад.

19 июля в 10.45 по московскому времени всплыли среди плавающих льдин и ледяных полей в точке 79°40' северной широты, 0°41' западной долготы. Определелись, ошибка в месте составила 34 мили, в точности курса +1,2°. Подтвердилось, что при длительном плавании гироазимуты дают погрешности, требующие выполнения коррекции.

Программа похода не была полностью завершена. Планировалось ещё отработать всплытие лодки в полынья, пробитую торпедами. Для этого на борт были взяты две торпеды с усиленными боевыми зарядами. В подледном плавании эти торпеды давали надежду на то, что в экстренной ситуации у экипажа имеется возможность пробить отверстие в ледяном поле для аварийного всплытия или хотя бы для того, чтобы высунуть рубку из-под льда. Ведь запас хода в режиме электродвижения под аккумуляторами составлял всего 12 часов при скорости 2 узла. Теперь же, по завершении основной части похода, предстояло этот прием выполнить в режиме эксперимента. В сеансе связи командир сделал соответствующий запрос, но получил приказ срочно возвращаться, и не в родную Западную Лицу, а в Иоканьгу, сейчас более известную, как Грениха. То ли высокие начальники посчитали неразумным рисковать кораблем, ставшим уже вдвойне знаменитым, то ли их нетерпение показалось им более важным, чем отработка новых тактических приемов.

Здесь произошел ещё один характерный для лодок первого поколения эпизод. Адмирал А.И. Петелин, раздосадованный отменой отработки аварийного всплытия, курил на палубе кормовой надстройки рядом со шлангом, по которому дренировалась при разогреве активная вода первого контура... Когда же адмирал захотел спуститься в лодку, бдительный начальник службы дозиметрического контроля В. Морозов замерил уровень радиации и предложил адмиралу переодеть сапоги... Исторические сапоги, в которых адмирал А.И. Петелин на полюс ходил, полетели за борт.

Испытания противоледных

торпед были выполнены 8 августа 1962 г. с борта подводной лодки «К-21».

Срок прибытия был назначен жесткий. Обратный путь проложили кратчайшим образом. Домой «К-3» неслась «на всех парах» со скоростью около 23 узлов.

Вот тут-то и вспомнили, что на государственных испытаниях лодки было отмечено существенное замечание: искрился коллектор одного из турбогенераторов. Устранить искрение не удалось, и проблему оставили до капитального ремонта. Когда же лодка вышла на 23 узла, искры образовали на коллекторе круговой огонь... Турбогенератор вывели из действия, отшабрировали коллектор, промыли его спиртом. Когда же ввели в действие второй борт, через какое-то время коллектор опять загорелся. Опять шабрили и промыли. В итоге и в этот раз моряки из БЧ-5 успешно справились с ситуацией.

20 июля в 13.40 прошли границу льдов. Всего подо льдом за 147 часов было пройдено 1294 мили. Всего же в походе лодка прошла 3115 миль.

К ночи 20 июля на подходе к базе всплыли. Отклонение от точки по счислению составило все-



Участники первого в истории Российского ВМФ похода АПЛ «Ленинский комсомо́л» на Северный полюс с руководителями штаба и Министерства обороны СССР после награждения 21 июля 1962 г.

го лишь 10 миль. Лодку встречал торпедный катер с заместителем Главкома ВМФ вице-адмиралом В.Н. Ивановым на борту. Тогда-то подводники и узнали причину изменения маршрута. В Иоканьгу на эсминце «Сведущий» прибыл Председатель Совета министров СССР Генеральный секретарь ЦК КПСС Н.С. Хрущев в сопровождении большого числа ответственных руководителей. Ознакомившись с новыми кораблями и ракетным оружием флота, Н.С. Хрущев пожелал лично поздравить героев-подводников с выдающимся достижением.

Поезд эсминца с Генеральным секретарем ЦК КПСС на борту тоже готовился по специальной программе. На корабле авраль-но наводили флотский лоск, покраска производилась «от киля до клотика». В кают-компании на время визита главы государства завезли специальную посуду, доставили продукты, которых ранее на столе офицеры никогда не видели. На борту появились два высокопрофессиональных кока. Особый отдел флота проверил благонадежность всего личного состава, и кое-кого из команды корабля под благовидным предлогом перевели служить в другое место. Политработники зондировали настроенные экипажа, были продуманы меры, чтобы не допустить само-

произвольные контакты команды, включая офицеров, с первыми лицами государства. На корабль прибыли «специалисты в штатском», контролировавшие ситуацию в районе нахождения Н.С. Хрущева.

Торпедный катер, выполняя роль лоцмана, лидировал, вице-адмирал В.Н. Иванов настойчиво торопил, но из-за каглообразных обводов носовой части «К-3» не имела возможности увеличить надводный ход свыше 16 узлов.

21 июля в 21 час «К-3» вошла на рейд Гренихи. На рейде стояли крейсер, по-видимому «Адмирал Ушаков», и эскадренный миноносец. Палуба крейсера была практически пуста, а на эсминце команда была построена на верхней палубе и приветствовали подводников сигналом «Захождение». Эсmineц «Сведущий», на котором в это время находился Н.С. Хрущев, был ошвартован у одного из причалов. «К-3» пришвартовалась к этому же причалу с противоположной стороны. Швартовка была осложнена отжимным течением и противным ветром. В результате, не смотря на лихие маневры Л.М. Жильцова, швартовка несколько затянулась. После швартовки на лодке была объявлена боевая готовность № 2. Личный состав одной из смен остался на

Северного флота контр-адмирал Ф.Я. Сизов. Старший на борту командующий флотилией подводных лодок контр-адмирал А.И. Петелин, командир «К-3» капитан 2 ранга Л.М. Жильцов и командир электро-механической боевой части инженер-капитан 2 ранга Р.А. Тимофеев были удостоены звания Герой Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». Орденами и медалями были награждены все члены экипажа корабля. Командиров боевых частей и дивизионов наградили орденом Ленина, остальных — орденами Красного Знамени, Красной Звезды, медалью «За боевые заслуги». Награды вручал лично Н.С. Хрущев. Отверстия под орденские шпильки перочинным ножом проделывал Р.Я. Малиновский. С Л.М. Жильцовым министр перестарался — прорезал всю одежду насквозь, ажд до крови.

Кроме государственных наград у подводников от похода остались в качестве дорогих и редчайших реликвий фотографии и грамоты, врученные членам экипажа на Северном полюсе командиром лодки Л.М. Жильцовым. Среди них самая редкая реликвия — справка, выданная матросу П. Чикину, о том, что тот отпраздновал свой 23-й день рождения на Северном полюсе.

В тот же день новоиспеченные Герои Советского Союза были приглашены Н.С. Хрущевым на ужин, который состоялся на борту эсминца. По воспоминаниям Р.А. Тимофеева из-за отсутствия парадной формы, вопреки всем правилам, он явился на этот ужин в рабочей спецовке. В ответ на его извинения по этому поводу Н.С. Хрущев отметил, «что, когда он был рабочим, спецовки были хуже».

На обеде был и ещё один характерный эпизод. Выбрав подходящий момент, Л.М. Жильцов рассказал Н.С. Хрущеву о «полярном зайце», добавив, что, по его мнению, матрос В. Резник внес посильный вклад в выполнение поставленной задачи. А вот дальше участники похода вспоминают «историю» поразному. Одни «помнят», что, не являясь формально членом экипажа «К-3», В. Резник вместе со всеми награду не получил. И только благодаря просьбе командира его наградили медалью «За отвагу». Сам же Л.М. Жильцов написал, что после его рассказа вскрылось, что матрос В. Резник был включен в состав экипажа береговым начальством задним числом, когда лодка была уже в походе, и что в соответствии с этим он вместе со всеми уже получил орден Красного Знамени. Так или иначе, но история дала повод Н.С. Хрущеву сказать в адрес С.Г. Горшкова: «...поговорка такая хорошая есть: на флоте нет порядка!»

А сама лодка 9 октября 1962 года в дополнение к литературному обозначению получила в награду имя «Ленинский комсомо́л». Ранее такое наименование имела подводная лодка XII серии времен Великой Отечественной войны «М-106», построенная на средства, собранные комсомольцами и молодежью Челябинской и Свердловской областей.

Ввиду не вполне понятной секретности после удачного завершения похода, в центральных газетах о героях-подводниках рассказали только лишь в начале 1963 г.

Сергей СТОЛЯРОВ
декан ФКЭиА

(Окончание следует)

Главный кукловод спортивной

Открыть серию интервью со знаменитыми выпускниками Корабелки редакция, разумеется, планировала беседой с кем-то из представителей судостроительной отрасли. Но, как часто бывает, редакция предполагает, а Господь располагает... И, как правило, не ошибается! Итак, специально для читателей газеты «За кадры верфям».

Москва является не только федеративной, но и спортивной столицей России. Болельщики «Зенита», «СКА» и других наших команд могут не согласиться, но это всё же является фактом. Посему, и большинство спортивных комментаторов — москвичи. Петербург здесь представлен лишь «тремя китами»: Геннадием Орловым, Кириллом Набутовым и Эрнестом Серебренниковым.

И здесь уважаемого читателя может посетить мысль: «Странно, я вроде бы открывал «ЗКВ», а не «Советский спорт». Но не спешите удивляться. А лучше попробуйте угадать вуз, который окончил один из «китов» петербургской школы спортивной журналистики, Эрнест Серебренников? Странный вопрос, не правда ли?! Но напоминаем — Вы читаете «ЗКВ». Значит, правильный ответ...»

К сожалению, тот факт, что Эрнест Наумович учился именно в Корабелке, известен сегодня не многим студентам. Попробуем устранить это белое пятно.

Корабелка — вуз технический. Однако Вы широко известны как спортивный журналист и режиссер. Как же так получилось?

Мой отец был радистом, поэтому дома у нас всегда были магнитофоны, радиоприемники. Честно говоря, журналистом стать я даже не мечтал, мне просто очень нравилось слушать репортажи. Почему они мне нравились?! Потому что в это жесткое время, когда не было импровизации, единственным исключением были футбольные репортажи. Особенно начиная с 1945 года, когда московское «Динамо» выступило в Великобритании с общим счетом 19:9. Мне тогда было 9 лет, но эти репортажи я помню до сих пор. Я был в Киеве в 45 году, когда отец был на фронте, хорошо помню матч «Зенита» с местным «Динамо».

Правы те, кто говорит, что всё в человеке закладывается в детстве. Я очень любил различные речи, например адвокатские. Также я никогда не упускал шанса поиграть в футбол, одно время тренировался в детской команде «Зенита» у Виктора Кирилловича Бодрова.

Безусловно, на меня повлияла работа в университетском театре кукол. Театр был по-настоящему популярным, мне многое удалось открыть благодаря работе в нем. Когда ты работаешь с актерами и сам работаешь над собой, стараешься уделять внимание каждой секунде, то это очень много дает в области концентрации и анализа.

После того, как я уже окончил институт, стал инженером и работал на испытаниях, я прочитал объявление о том, что объявляется конкурс на должность комментатора. А к тому времени мы со старшим братом уже подрабатывали сценаристами на радио. И я решил попробовать свои силы. Пришел к главному редактору, Теодору Валерьяновичу Богловскому, который сам был неплохим спортсменом. Он, глядя в окно, сказал мне: «Ну, поговорите что-нибудь... Приходите завтра на футбол записывать комментарии к первому тайму». Я стал часто ходить на матчи, записывать первые таймы. Не помню, какой матч стал моим первым, помню, что первым международным стало противостояние «Адмиралтейца» и роттердамского «Фейеноорда». Прошло время. Как-то Теодор Валерьянович мне открыто сказал: «Вы — лучший из всех претендентов». Затем мои репортажи прослушал Виктор Сергеевич Набутов. А вскоре я был зачислен в штат.

В это время стало активно развиваться спортивное телевидение и меня пригласили уже туда, где я стал первым спортивным режиссером и комментатором одновременно. Ведь до этого понятия «комментатор» не существовало.



которыми мы выступали на правительственных концертах. С ними же мы были делегатами знаменитого Фестиваля молодежи и студентов. В это время у ЛКИ был великолепный ректор, Евгений Васильевич Товстых, и для него театр был важен. Например, представьте себе — его студенты, «Театр кукол Кораблестроительного института» выступают на «Огоньках». Или же в Кремлевском дворце в Москве. Могу также вспомнить концерт в Мариинке, посвященный 250-летию Ленинграда. Мне не очень удобно повторять слова главного режиссера Тихомирова, но иногда он говорил: «Вы были гениальны». Когда в «Интурист» приезжали иностранные делегации, то нас часто приглашали. Но мы бы не смогли достичь таких высот, если бы не помощь театра Евгения Сергеевича Деммени.

Что касается конкретно театра, то там я был рекордсменом, по-



ставив более ста номеров. Работали днем и ночью. Так как я отрабатывал более 20 лет, то через меня прошло несколько поколений студентов. Кукловод мы рисовали, шили, конструировали и лепили своими руками, это очень важно. Был ряд правил. Например, репетиции длились не менее 4 часов! Или если во время паузы актеры начинали разговаривать, значит, репетиция шла плохо, так как по инерции человек должен был быть поглощен собой. Кстати, то, что в спектаклях были задействованы студенты, давало шанс выполнить все задумки. Профессиональные актеры, которым было по 35 — 40 лет, просто не выдерживали таких нагрузок. Да, я был даже жесток, но и к себе тоже — за время работы в театре я получил 3 кровоизлияния в глаз от перегрузок. В первый раз — когда мне было всего 25 лет. Но читаю без очков (смеется).

В театре кукол четверть секунды — это большое время. Так что, ото всех, в частности от меня, требовалась отменная реакция. Ей я могу похвастаться, так как являюсь природным левшой. Правшой же я стал в детстве, сломав левую руку на гимнастике. Но обладателей хорошей реакции часто преследуют проблемы с сосудами: у Льва

Ивановича Яшина были проблемы с ногами, так же как у Николая Николаевича Озерова.

Но театр — это исключительно интересно. А если, как мы говорили, четверть секунды — это много времени, то представьте, какое это насилие над собой — держать в «эмоциональной памяти» пять разных эмоций. Попробуйте хотя бы попереходить в двух: я — злой, я — добрый, я — злой, я — добрый. А здесь — пять! Подряд. И это ваш герой. Как-то мы ехали в поезде и собирались на репетиции каждые пятнадцать минут. Только для того, чтобы сохранить эту «эмоциональную память».

Я очень рад, что занимался этим и с радостью занимался бы этим сейчас (смеется).

Вынужден Вас огорчить, театр давно уже не функционирует. Может быть, у Вас есть желание и время вернуть его из небытия?

Это огромная работа. Стоит только сказать, что с разрешения ректора мы оставались на второй год, если предстояли серьезные спектакли. Ты посвящаешь этому свою жизнь. А иначе успех не придет. Нет, можно поставить один, два прекрасных номера случайно. Так было у многих актеров. Профессионально они жили парой номеров десять — пятнадцать лет. Был такой «Тигр», например. Но если я выступал, то ставил перед собой задачу ставить что-то новое. По большому счету, мы были на лидирующих позициях в мире в своем жанре искусства. По-

именно такие вещи, конечно, обрывают легендами. Дело в том, что Виктор Сергеевич был человеком с блестящим чувством юмора и потрясающей импровизацией. Я был намного моложе, к тому же Набутов был очень популярен, тем не менее, после каждого матча он меня спрашивал: «Ну как?». Это очень хороший показатель — человек не боится, что ему могут что-то сказать или сделать замечание.

Ещё раз повторюсь — очень важно богатство языка, также необходима точность в выборе момента использования того или иного оборота речи. Но самое замечательное, чем обладал Виктор был, огромный уровень внутренней свободы. Это когда кто-то не может чего-то сказать по тем или иным причинам, а ты можешь. Набутов воевал, он имел моральное право говорить то, что, может быть, было не позволено другим. А санкции в отношении его были и не раз.

Перейдем к тематике нашего вуза. Может быть, кто-то из тех, кто с Вами учился, ещё работает в Корабелке? Не хотите ли передать привет, кого-то персонально вспомнить?

Конечно... К сожалению обстоятельства сложились так, что впервые я встретился со своей группой только на пятидесятилетие выпуска. И мы оказались самыми «живучими» — ровно четверть, 7 из 28 выпускников были живы. Тогда мы с теплом вспоминали тех, кто от нас ушел. Отдельным пунктом разговоров были замечательные военные сборы. Вспоминаю декана, Штапинского, ректора, Евгения Васильевича Товстых — это был замечательный человек.

Поддерживаете ли Вы отношения с кем-то из Вашего выпуска?

С Андреем Ушаковым, талантливейшим художником, часто созваниваемся. Мы дружили семьями и дружили по-настоящему... Тот же Володя Пялов, тот же Сеня Маневич, Лева Гринбаум, который живет за границей. Миша Кремень. Я всех вспоминаю с большим теплом. Например, как мы репетировали у меня дома, когда у нас ещё не было мастерской, а мама для нас готовила.

Принимали ли Вы участие в «Весне на Лозманской»? В каких номерах программы Вы были задействованы?

Был такой спектакль, сделанный, дай бог памяти, в 51-м «Весна на Лозманской». Получается, даже раньше более знаменитой «Весны в ЛЭТИ». Отсюда всё и пошло.

Да, наверное, в чем-то принимал участие, так сразу и не вспомнить. Нагрузок у театра в принципе хватало.

Вы посвятили более полувека спорту. Сами Вы участвовали в спортивной жизни тогда ещё ЛКИ?

В ЛКИ — не очень. Уровень студенческого спорта был немного не для меня, мне хотелось большего. Я много играл на кафедре футбола университета Лесгафта с бывшими мастерами, играл за сборную одного завода. Много играл в теннис. Позже помогал своему тренеру, став начальником летнего спортлагеря. Из него позже вышло четыре мастера спорта.

В 1990-х годах на местах футбольных полей стали появляться магазины, дома, иные неспортивные сооружения. Как бы Вы прокомментировали такое положение вещей?

Это было время, когда кто-то мог на таком заработать. Но чтобы никого не обижать, не клеветать, отвечу так: этим должны заниматься правоохранительные органы. С другой стороны, я видел, как простаивают поля, как никто на них не играет. Даже сейчас. У меня во дворе есть великолепная площад-

вторую, это очень тяжелый труд. Хотя, до сих пор, я помню тексты своих первых номеров (смеется).

А какую стезю выбрал Ваш сын? Какие советы Вы ему дали?

Сыну я дал только один совет, и он его выполнил. Я ему сказал: «Или будь инженером или будь врачом». Он выбрал медицинский институт. Мы слишком мало изучаем человека, в том числе плохо знаем его как потрясающее инженерное сооружение. Любая муха устроена сложнее самого современного самолета, хотя бы тем, что она может себя воспроизводить. О человеке же и говорить не приходится... К тому же, как я считаю, в медицине проще ставить цели. Например, побороть рак. Тем не менее, сын оставил медицину и стал прекрасным программистом.

Ходит в петербургской журналистской среде такая полумифическая история. Виктор Набутов комментировал волейбольный матч СССР — Япония. И из его уст якобы прозвучала такая фраза: «Подает Хировато... Да, действительно плохо подал». За что золотой голос Ленинграда чуть ли не выгнали с телевидения. Это правда?

Да, это действительно было.

журналистики

Имба красна углами, а вуз — выпускниками

ка, но очень редко я вижу, что на ней занимаются спортом. Мы же играли в жутких условиях. Сейчас у молодежи иные увлечения: телевидение, компьютеры. Каждому времени соответствуют свои привычки людей. Так что было бы смешно, если бы я по-старчески стал говорить: «Вот, было время...». А до нас было другое время. Я знал Василия Павловича Бутусова, игрока футбольной сборной ещё Российской империи на олимпиаде 1912 года! Тогда всё тоже было не так, как во времена моей молодости. Тогда, скажем, не танцевали танго и фокстрот. А сейчас рок-н-ролл — это какое-то невероятное старье.

Кроме обычных пар физкультуры почти все дополнительные занятия и секции платные. Это негативно отражается на развитии спорта?!

Очень плохо, что нет денег, чтобы за что-то заплатить. И у студентов, и у университета. Тренеры больше не хотят работать за гроши. Но я не хочу заниматься ни социализмом, ни капитализмом. Я убежден, что спортом можно заниматься и бесплатно. Можно делать зарядку, бегать по утрам. Если хочешь играть в теннис, то найди кого-то, кто тебя научит. Тот, кто по-настоящему хочет заниматься спортом, я убежден, всегда найдет какие-то пути. А мы привыкли, что нас возьмут за ручку и приведут. А те, кто говорят, что было бы бесплатно, то они бы пошли заниматься спортом, пусть честно ответят, делают ли они бесплатно зарядку по утрам.

В Корабелке чтут память своих знаменитых баскетболистов — Александра Белова и Владимира Кондрашина. В вузе проводится кубок, названный их именами. Вы были знакомы с этими легендарными игроками?

О Саше я, в своё время, делал фильм. С Владимиром Петровичем мы были просто друзьями. Я не раз привлекал его к репортажам. Это был замечательный человек, очень честный, очень интересный... Как раз, в этом году сорокалетие олимпийского баскетбольного триумфа. Вы, наверное, знаете об этом знаменитом пасе Вани Едешко на Сашу Белова. Последний не раз говорил: «Три секунды — это вагон времени». Я с ним полностью согласен. Кстати, это комбинация прошла у них не в первый раз.

Воспользуемся методом индукции — перейдем от частного вуза к общей ситуации в студенческом спорте. Сергей Фурсенко, бывший глава РФС, ратовал за создание футбольной студенческой лиги. Увы, пока о проекте больше не слышно. Нам нужна такая лига?

Я хорошо знаю Сергея. Толковый, на мой взгляд, человек. Опять же, как с вопросом о бесплатном спорте. Мы привыкли, что для нас кто-то что-то должен создавать, а мы будем думать, пользоваться этим или нет. Встретьтесь на уровне ректоров, завкафедр физкультуры и решите, нужен вам этот проект или нет. Если не делают — значит не нужно, и никто их не заставит это сделать.

Для студентов-спортсменов есть отдельное соревнование — Универсиада. Ребята учатся и соревнуются, вроде бы всё замечательно. Но есть одно но. Подавляющее большинство участников Универсиад тренируются наравне с профессионалами, часто входят даже в национальные сборные своих стран. Учеба их проходит в заочной форме, почти весь год они на сборах и соревнованиях. Не будет ли более честно ввести правило, что на Универсиадах могут выступать только студенты

и аспиранты, обучающиеся на очном отделении? Как, например, на Олимпийских стартах по футболу долгие годы могли выступать только спортсмены с любительским статусом.

Я не вижу смысла это критиковать. Есть честь страны, есть честь института. И не важно как кто учится — на очном, заочном. Что касается разговоров о честности, то давайте оставим их в стороне. Всегда найдутся те, кому хочется, чтобы было по-другому. Станет по-другому, захотим, чтобы стало по-третьему. Всем хочется, чтобы было честнее. Сейчас говорят: «Зачем покупать двух игроков на сто миллионов? Лучше бы построили детские сады». Так возьмите и постройте.

Спорт с каждым годом требует всё большей и большей отдачи. Поэтому, смешно говорить, что будет честнее, если я буду, в первую очередь, учиться, а лишь во вторую во что-то играть. Если так, то на Универсиаде нужно готовиться к последним местам.

Сделаем ещё шаг в сторону спорта высоких достижений. Не так давно прошла Олимпиада, а буквально пару недель назад — Паралимпиада. Как бы Вы объяснили феномен, что наши профессионалы стали четвертыми с громадным отрывом от двух лидеров, а спортсмены с ограниченными возможностями стали вторыми в общекомандном зачете. Этот факт — наглядное проявление русского характера, что чем сложнее, тем лучше? Или Вы видите иные причины?

Если говорить об олимпиаде, то резко возрастает конкуренция. Появился Китай. Я немного знаком с нюансами их подготовки. Там партия тратит на них огромные деньги, но и требует, и контролирует. Спортсмены продельывают колоссальный объем тренировочной работы. Наше государство тратит намного меньше денег на спорт, при том, даже не в количественном, а именно в качественном отношении. Например, в Петербурге, родине нашей



донские игры прошли довольно спокойно. Вы связываете это с прекрасной работой ВАДА или с тем, что они наоборот проигрывают схватку за чистоту результатов? Ведь ещё с Пекина очень многие с недоверием смотрят на тех же китайцев.

На этот вопрос не просто ответить. Был такой Маркиз...

Де Сад?

(Смеется). Нет, он занимался проблемами допинга. Мы с ним встречались в Швейцарии. Он говорил так: «Есть две «мафии». Одна придумывает допинги. Вообще, допинги, стимулирование организма важно не только для спортсменов, но и для всех людей. Вторая «мафия» эти допинги определяет. Один анализ стоит около двух тысяч долларов — тоже бизнес. И между ними находятся спортсмены».

Мое мнение, что борьба с допингами обострилась и приносит свои плоды. Что касается появления чего-то нового, то это, в первую очередь, система восстановления. Здесь Китай доминирует. В 1986 году Карпов проигрывал Каспарову три очка. Доподлинно неизвестно, это пока закрытая информация, но говорят, что ему дали китайское средство и он выиграл три партии подряд.

В XXI веке допинг — это не ана-

ли, спортсменами. Тогда будет контроль. А так, приняли проект японца, мы были с ним знакомы. Для меня этот проект был странным уже тогда. Например тем, что со стадиона один выход как для наших, так и для болельщиков гостей. Я понимаю, что в Японии нет противостояния фанатов, но у нас оно есть!

С приходом больших денег «Анжи» стал серьезной силой в нашем футболе. Но есть ряд проблем. С одной стороны, ужасно, когда неизвестные избивают фанатов иногородних команд. С другой, когда на их, по неволе домашней, арене на матчи Лиги Европы — «Локомотиве», болеют за гостей и нецензурно оскорбляют махачкалинцев. Что же происходит с нашим фанатским движением?!

Проблема очень простая. Развитие человечества всегда шло через войны. Что такое война? Это обнажение гена агрессии, который есть у всех людей. Война этот ген на время успокаивает. Также, и футбол гасит агрессию. Не будь у молодых людей возможность «воевать» за свои команды, они бы выплеснули энергию куда-то ещё.

Я разговаривал по поводу этого гена с одним профессором из Гарварда. Он считает, что этот аспект ещё плохо изучен. Также он высказал мнение, что даже если бы СССР и США стали друзьями навеки, то это бы не оставило все войны в мире. Мы много наивны, считая, что, как говорил Райкин: «Если поменять продавцов, то появятся товары». Нужно пытаться снижать уровень агрессии. Футбольными матчами между фанатами, например. Или страхом, нагнав поезд ОМОНа на матч.

А то, что много тратится денег на «Анжи», всегда кому-то будет претить. А вот на «Зенит»? На «Зенит» — ну ладно, пускай (смеется).

Большие деньги — неременный атрибут современного футбола. Огромные суммы не только позволяют развивать этот вид спорта, но и создают множество негатива вокруг него: денежное стимулирование соперников твоих соперников, восемнадцатилетние игроки зарабатывают за пару недель столько же, сколько простые рабочие за год. Большие деньги помогают футболу развиваться или стагнировать?

Возможно, это и плохо... Все хотят получать как можно больше денег за свой труд. Хоть работага, хоть футболист. А то, что футболисту платят много — что он может поделаться?! Он с удовольствием получает и требует ещё больше. А кто такой работага?! Я сам стоял у станка. До сих пор дома, в мастерской, стоят станки. Таланта особого не надо. А вот наличие прекрасного голоса или умение виртуозно играть на скрипке, согласитесь, встречается гораздо реже. Люди готовы столько платить футболистам. Я тоже за большее равенство, но время, когда абсолютно все были равны, прошло.

Хотелось бы узнать Ваше отношение к букмекерам не только в футболе, но и в спорте в целом. Такой бизнес помогает, мешает или никак не влияет на спорт?

Я не могу это оценивать. Да, есть такое явление. Оно ведет к договорным играм. Реализовать неожиданный результат — очень выгодно.

Вы привлекаете людей, которые хотят угадать результат, но можно его и предсказать. Тогда вы заработаете ещё больше, но людей обманите. Раз есть букмекерство, значит, человечество

хочет играть в азартные игры. Можно запретить, но люди хотят. Можно запретить курить и пить водку, что вредно для организма, но люди сами выбирают употреблять это или нет.

При подготовке к интервью я попытался найти в Интернете как можно больше информации о Вас. Как известно, биографию множества знаменитых людей, прославившихся в самых разнообразных сферах жизни, можно найти в Википедии. Статьи об актерах второсортных сериалов есть, об участниках реалити-шоу есть, а вот о мэтре отечественного телевидения, Эрнесте Серебренникове, почему-то нет. Вам не обидно?

Интернет мне не сильно интересен. Мне не раз предлагали завести свой блог. В общем-то, вопрос тщеславия меня не интересует. У людей есть потребность в «Доме-2», они узнают информацию о его героях. А с какой стати молодым буду интересен я, в свои 76? Они интересуются сверстниками.

Эрнест Наумович, поделитесь, пожалуйста, своими творческими планами.

Сейчас в ИТАР-ТАСС занимаюсь видеосюжетами для интернет-портала. Этот проект стартовал два — два с половиной месяца назад, он мне очень интересен, потому, что там работает много молодых. Буквально на днях был снят сюжет о встрече губернатора с олимпийцами.

Есть несколько проектов, которые мне были интересны. Но, к сожалению, по разным причинам, они не реализованы. Например, такой. Нева вытекает из Ладожского озера, а впадает в Балтийское море. А у морской и речной воды разные параметры. Есть разные варианты рассматривания: экологический — чистая вода нужна не только России, но и соседним государствам. Исторический аспект — ведь на дне реки лежат блокадные корабли, оружие, боеприпасы. И можно рассматривать это всё как спорт — люди плывут под водой, проводят исследования. Экстремальный спорт.

Нужно что-то новое. Нельзя вечно ставить «Дядю Ваню», нужны новые интересные проекты. Постараюсь что-то такое реализовать.

Может быть, у Вас есть какие-нибудь напутственные слова новым поколениям корабелов?

Во-первых, надо хорошо относиться к себе. Заботиться о здоровье, понимать, что оно не вечно. Знать, что мы едим. Например, куру. А что ест сама кура? Ведь это попадет к нам в организм.

Когда ты хорошо относишься к себе, то ты хорошо относишься и к окружающим. Простой тренинг. Ты говоришь по телефону с тётей, которая тебе совсем не нужна. Нужно стараться не рвать: «Я занят», а отвечать: «Я Вам с удовольствием перезвоню чуть позже». Надо быть джентльменом, уважать людей.

Нужно быть любопытным, сегодня нужно интересоваться многим. В жизни хватает интересного. И даже если что-то тебе пока кажется неинтересным, любопытство поможет найти занятие по душе. Например, я знаю, что в процессе изучения кавитации винтов была открыта формула старения коньяка. А в этом многом интересном уже надо постараться найти цель и дело своей жизни.

**Беседовал
Никита ИВИНСКИЙ,
группа 2540**



Труппа театра кукол Кораблестроительного института

легкой атлетике, её нет с 1996 года. А в советские времена мы транслировали по три соревнования в год.

Выступать сложнее, и, слава богу, что мы выступили так. На днях я был на встрече губернатора с олимпийцами. Петербуржцы завоевали четыре золота, медаль Натальи Антюх — это просто фантастика.

Появляется всё больше стран, о которых мы не знали, как о спортивных. В своё время, на первых, после Второй мировой, играх мы удивили весь мир. Примерно так же, как сейчас Китай. И также за счет новых методов тренировок.

В плане допинг-скандалов лон-

болики. Сегодня допинг воздействует на «серое вещество», а не на мышцы. Что такое тренировка? Это развитие мышечной памяти. Увеличить память — получить более высокий результат. Или же, увеличение скорости приема решений.

На Ваш взгляд, какова причина главного петербургского долгодостроя XXI века — стадиона на Крестовском?

На этот вопрос должны ответить судебные органы. Но то, что творится, является позором.

Стадион — это, если хотите, общенациональная стройка. Чтобы его построить, надо обсуждать с журналистами, транспортника-



От всей души

шел путь от инженера до доцента. В 1970-71 гг. Н.Н. Юрков находился в течение 10 месяцев в научно-педагогической стажировке в Голландии, где выполнил ряд научно-исследовательских работ. В дальнейшем их результаты были использованы в кандидатской диссертации, успешно защищенной в 1974 году.

Н.Н. Юрков был заместителем заведующего кафедрой теории корабля по учебной работе. А в 1985-86 гг. исполнял обязанности заведующего кафедрой.

Более 30 лет Николай Николаевич является заместителем декана факультета и на этом поприще снискал уважение и авторитет, как сотрудников, так и студентов, которые всегда с теплотой и любовью отзывались о нем.

Научная и педагогическая работа Н.Н. Юркова, как и общественная, всегда выполняется на высоком профессиональном уровне, главной причиной чему служит трудолюбие и уважительное отношение к порученному делу.

Поздравляем Николая Николаевича с 75-летием и желаем ему здоровья и бодрости.

**Зав. кафедрой теории корабля
Р.В. БОРИСОВ,
декан факультета КиО
В.Н. ТРЯСКИН**

1 августа 2012 года исполнилось 75 лет со дня рождения кандидата технических наук, доцента кафедры теории корабля, заместителя декана ФКиО Николая Николаевича ЮРКОВА.

Практически вся трудовая деятельность Н.Н. Юркова связана с нашим университетом, в который он поступил в 1954 году, а окончив его в 1960 г., лишь на три года по распределению «отлучился» в ЦНИИ им. акад. А.Н. Крылова.

С 1963 года началась непрерывная работа Н.Н. Юркова на кафедре теории корабля, где он про-

Мы открываем новый сезон!

Начался новый учебный год в Корабелке, и творческая жизнь закипела с новой силой. Каждый коллектив приглашает новичков присоединиться. Вот и театр-студия «Камео» назначил встречу для новых знакомств. Приятно, что уже в первый месяц учебы ребята не постеснялись прийти и продемонстрировать свои способности. Но это было только первое знакомство, обязательно будет назначена новая встреча. Следите за новостями.

Для того чтобы зрителям еще сильнее захотелось стать актерами, да и просто для визуальной услады и погружения в прекрасное, «Камео» приглашает всех на спектакль «Живая жизнь», который состоится 30 сентября в 19.00 в клубе «Корабел» (проспект Стачек, 88/2), а также 21 октября в это же время.

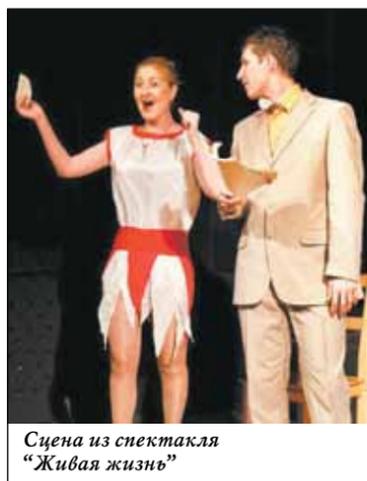
Спектакль состоит из нескольких историй по произведениям таких авторов, как М.М. Зощенко («Аристократка», «Горькая доля»), А.Т. Аверченко («Знаток женского сердца», «Преступление актрисы Марыськиной», «Черты из жизни рабочего Пантелея Грымзина», «Русское искусство», «Люди-братья») и Тэффи («В вагоне»).

Даже тем, кто уже смотрел спектакль, я настоятельно рекомендую прийти еще раз. Произошла смена актерского состава, а значит, уже знакомые образы сыграны совершенно по-новому, сшиты новые костюмы. Театр вырос, появились другие эмоции, переживания, достигнут новый уровень, который, уверена, мы увидим в «ЖЖ».

Как настоящая семья, театр живет своей жизнью, происходят постоянные изменения, «дети вылетают из гнезда». Актриса студии поступила в настоящий театральный ВУЗ; некоторые студенты просто покинули подмостки «Камео» и отправились в свободной плавании в поисках себя. И студия приглашает всех желающих попробовать свои силы в театральном коллективе.

Что же может дать самодеятельный театр человеку любой профессии? Репетиции, постановки, тренинги — хоть это все и занимает много времени, но приносит огромную пользу. Начнем с

того, что в театре работает профессиональный режиссер Регина Николаевна Назарова, которая учит ребят на высоком уровне. Ребята учатся общаться в живую, а не в чате; приобретают навыки самопрезентации; развивают творческие способности, полезные для любой специальности и просто в жизни; знакомятся с новыми людьми (причем не только в стенах Корабелки). Театр принимает участие в фестивалях го-



Сцена из спектакля
«Живая жизнь»

родского уровня «Театральный островок» и в театральных боях, ездил на театральный фестиваль в город Сочи. И поверьте, это не предел.

В будущем театр будет продолжать играть «Живую жизнь», спектакль «Балерина Политотдела», посвященный блокаде Ленинграда. В декабре нас ждет новогодняя сказка «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». А в марте выпускают новый спектакль, комедию Джона Патрика «Странная Миссис Сэвидж». Планируют участие в театральных фестивалях в Санкт-Петербурге и за его пределами.

Так что присоединяйтесь, становитесь не просто ценителями прекрасного, но и его творцами. Театр-студия «Камео» ждет вас. Следите за новостями.

Редакция ЗКВ поздравляет театр с открытием второго сезона! До встречи на спектаклях.

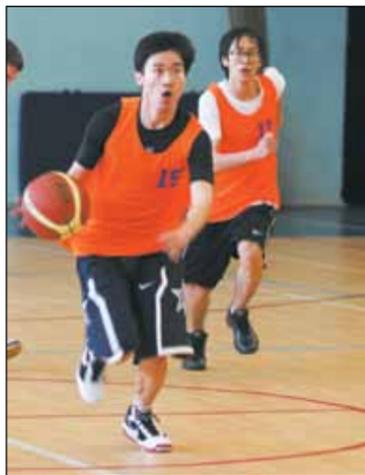
**Ирина ПОВЫШЕВА
наш собкор**

Физическая культура, как связующая нить между народами

(иностранные учащиеся в спортивной жизни университета)

Физкультура является прекрасным средством для развития взаимопонимания, дружбы и сотрудничества между народами разных стран, а так же способствует адаптации иностранных студентов в России.

В Санкт-Петербургском государственном морском техническом университете обучаются две с половиной сотни студентов из 15 стран мира. Все они хорошо учатся и активно занимаются физкультурой и спортом. Для этого в нашем университете созданы все условия. Ежегодно проводится Спартакиада факультета иностранных учащихся по девяти видам спорта. Участвуют все: от студента подготовительного отделения и первокурсника до



магистра и аспиранта. В прошлом учебном году студенты из Мьянмы заняли третье место в общем зачете, на втором месте студенты из Китая, а первое место заслуженно занимает команда Малайзии. Участвуя в международных спортивных фестивалях и соревнованиях, студенты из Малайзии высоко держат флаг нашего университета в Санкт-Петербурге, Москве, Нижнем Новгороде и других городах России.

Это постоянные участники традиционного легкоатлетического кросса «Лоцманская Миля» Сйед



Ахмад Фатхи Сйед Мохаид Кхаир, Фаризуль Фирдаус Шафие, Мухаммад Лукман Бин Мохамад, Мухаммад Наем Бин Абдул Насер, Мохамад Шафик Бин Азхар, Мухаммад Абдул Рауф Бин Мухаммад.

Наша выпускница, победительница шахматных турниров, игравшая в основном составе сборной университета красавица Норлин Азира Росли.

Это непобедимый Мохамад Изван Фареез Мохамад Иса капитан команды-участницы шлюпочной регаты «Вёсла на воду!», получившей в этом году боевое крещение в водных акваториях Невы!

Команду Китая, так же впервые принявшую участие в шлюпочной регате, успешно возглавлял отличник учёбы, неподражаемый интеллигент Ван Сыбо.

Команду баскетболистов, которая постоянно участвует в соревнованиях на «кубок Белова» и борется за призовые места вдохновляет другой отличник учёбы и прекрасный организатор, магистр Ли Чжунью.

В команде Китая много ин-

тересных и талантливых ребят. Среди них особо выделяются участники показательных выступлений мастер китайского У-ШУ студент четвёртого курса Лян Янь и жонглирующий баскетбольными мячами Лю Цзякунь.

В спорте могут быть как победы, так и поражения, но всегда здесь на первом месте дружба! Эмоции и чувства, неизменно возникающие в ходе соревнований, человек сохраняет и несёт через всю свою жизнь. Желаем вам удачу, успехов, счастья и новых побед!

В календарь соревнований Спартакиады ФИУ СПбГМТУ на 2012-2013 учебного года включены следующие виды спорта: волейбол, бильярд, дартс, баскетбол, настольный теннис, шахматы, мини футбол, кросс и шлюпочная регата.

Подробную информацию можно получить у старшего преподавателя кафедры физического воспитания Нины Николаевны Алтуховой. (тел. 89219269753; E-mail: altuhovaninaniolaevna@yandex.ru)

Н.Н. АЛТУХОВА

Юрий Захаров

ОСЕННЯЯ ЛИРИКА

ОСЕНЬ, ОСЕНЬ...

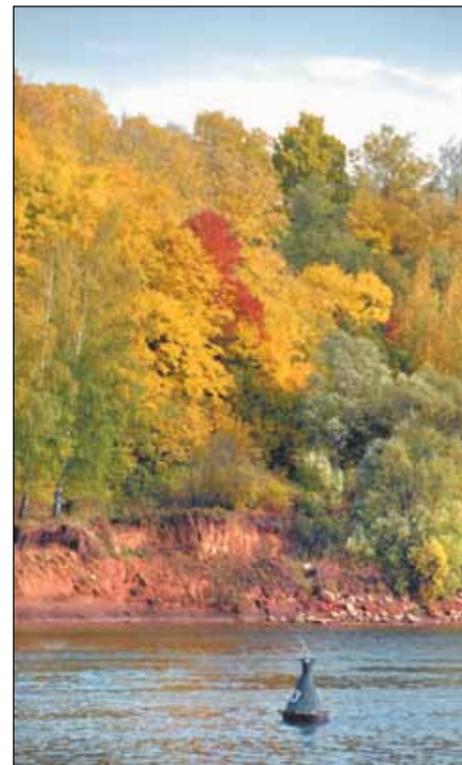
СЕНТЯБРЬ

Пожелтел зелёный лес
Звонкой осенью,
Неба синий цвет исчез,
Только — просини.
Тканью жёлтой расписной
Всё расцвечено.
Пруд утиный, заводной
Днём и вечером.
Ветер треплет деревца,
Всё старается:
Достается молодцам
И красавицам.
Жмутся ябко на ветру
И скрипят, скрипят ...
И в осеннюю пору
Я им очень рад.
Только им не до меня -
Время позднее:
Свет холодного огня
В звонкой осени.
То берёзовый пожар,
То костёр ветвей ...
Придется стар и млад -
Холод у дверей.

Сквозь прохладные дни сентября
И холодные тёмные ночи
Жарким летом (тепло и заря)
Осень балует, зиму пророча.
Распахнули кладовки леса
И давай раздавать всем подарки:
Что ни шаг, получай чудеса.
Что ни взгляд, пламя осени жаркой.

ОСЕННЯЯ ПРОБЛЕМА

Стрелки часов оставить в покое
Люди не могут.
Назад и вперёд
Двигают, двигают...
Всё беспокоят.
Все беспокоят:
Верхи и народ...



Осень на Волге.
Фото Алексея Васильева