



ЗА КАДРЫ ВЕРФЯМ

www.smtu.ru



№ 8 (2565)
август 2017 года

ГАЗЕТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО МОРСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Издается
с сентября 1932 года

ЗДРАВСТВУЙ, НОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД!

Вот и закончилось лето... Вчерашние абитуриенты, которые нервно высматривали свои фамилии в списках поступивших, стали студентами первого курса, студенты старших курсов вернулись из шлюпочных походов, из стройотрядов. Снова в общежитиях и коридорах учебных корпусов стало многолюдно и шумно. Впереди – новый учебный год. Но новый учебный год – это не только лекции, лабораторные работы, курсовики, сессии, экзамены... Учеба – это безусловно, главное, но учебный год в Корабелке – это не только учеба.

Это и следующая «Весна на Лоцманской», которую вот уже второй год подряд выигрывает Корфак, но и остальные не стоят на месте, буквально «дышат в затылок». Победить в третий раз будет очень и очень трудно. Это и новый сезон наших команд в «КВН» и «Что? Где? Когда?». Это

новые выступления наших замечательных «Calipso», «Бит.Ком» и других танцевальных и вокальных коллективов студенческой самодеятельности.

Новый учебный год – это конкурсы красоты Мисс и Мистер СПбГМУ, инженерные соревнования, обучающие выезды студенческого актива, различные мероприятия Студсовета и студенческого профкома. Это новые спортивные соревнования, студенческие научные конференции и конкурсы. Жизнь не стоит на месте – при желании сделать студенческие годы интересными, у вас есть для этого все возможности.

Специально для того, чтобы внеучебное время было интересным и насыщенным событиями, в университете существует Управление студенческих проектов, куда всегда можно прийти со своими идеями, где можно узнать все о любом

студенческом коллективе в университете. Не стесняйтесь, приходите в Управление студенческих проектов, принимайте участие в спортивных секциях, приходите в хор «Гаудеамус», в команду КВН, вокальную студию «Аврора», в школу ди-джеев – в Корабелке есть возможности на любой вкус.

Студенческие годы – одни из самых незабываемых, насыщенных событиями. Повторить это время нельзя, но можно его провести так, чтобы и через много лет было что вспомнить, чему радоваться, чем гордиться.

Учитесь, хорошо учитесь, и участвуйте во всем, что нравится, чем хочется заниматься помимо учебы.

С наступившим новым учебным годом!



КЛЯТВА КОРАБЕЛА

Я, первокурсник,
Вступая в ряды корабелов
И принимая от старших почетную ношу,
Званием этим навечно скрепленных традиций,
Время и силы свои посвящу, не жалея,
Приумножению славы строителей флота.
Дабы исчезли преграды морских расстояний,
Стали доступныклады глубин океанских,
Дабы Отечество день ото дня процветало,
Искренне радуя души друзей неподдельных,
Благоразумие в недругов наших вселяя
В этих стремлениях я своим именем добрым,
Честью имен корабелов и судов легендарных,
Памятью жизнь положивших за общее благо,
Полным доверием Родины, нас воспитавшей
И ожидающей подвигов наших
КЛЯНУСЬ!

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

ПРАВИТЕЛЬСТВО ПЕТЕРБУРГА ОТМЕТИЛО ЛУЧШИХ СОТРУДНИКОВ УНИВЕРСИТЕТА



На первом в этом учебном году, расширенном заседании Ученого совета Корабелки состоялось награждение лучших сотрудников нашего университета, получивших почетные грамоты Правительства Санкт-Петербурга за многолетний добросовестный труд.

И.о. ректора Глеб Андреевич Туричин вручил Почетные грамоты следующим сотрудникам Корабелки:

- Валентине Васильевне Белоносовой,
- Александру Петровичу Морозову,
- Анатолию Владимировичу Букшеву,
- Владимиру Макаровичу Жураве,
- Галине Александровне Пановой,
- Юрию Михайловичу Погодину,
- Виктории Юрьевне Семеновой,
- Сергею Павловичу Столярову,
- Александру Ивановичу Чернову,
- Владимиру Николаевичу Шамберову.



Фото: Сергей ДОВГЯЛЛО

ШЛЮПОЧНЫЕ ПОХОДЫ КОРАБЕЛКИ

МОРСКАЯ ПРАКТИКА КУРСАНТОВ УВЦ

В июле – августе по традиции Институт военного образования (ИВО) провел шлюпочные походы. Один проводился с обучающимися в учебном военном центре (УВЦ) в соответствии с программой морской практики под руководством офицеров УВЦ капитана II ранга А. В. Волохова и капитана II ранга В. И. Кравченко, второй – под руководством инженера УВЦ В. А. Сапожникова, и в нем приняли участие студенты, работники и выпускники разных лет университета.

Палаточный лагерь УВЦ разместили на Приморской учебно-научной производственной базе СПбГМТУ в поселке Карасёвка близ Приморска. Безопасность плавания четырех шлюпок Ял-6 и проведения практических занятий в акватории Приморской базы обеспечивалась разрезным катером-буксировщиком «Кит».

Проводились занятия и тренировки на веслах и под парусом. Военно-морской распорядок дня традиционно начинался с утренней физической зарядки и купания в Финском заливе, а заканчивался по команде дневального «отбой». Подъём и спуск Военно-морского флага, приемы пищи, развод на занятия, просмотр патриотических кинофильмов, экскурсии, соревнования – вот далеко

не полный перечень ежедневных мероприятий. Отдельную благодарность от лица участников морской практики хотелось бы выразить директору В. П. Зинько и сотрудникам Приморской учебно-научной производственной базы за помощь в размещении палаточного лагеря и организации питания студентов.

В этом году участники морской практики приобрели опыт взаимодействия с ГУМРФ имени Макарова, учебную базу которого на острове Западный Березовый посетили студенты первого этапа практики. Были организованы спортивные соревнования между экипажами шлюпок, проводились интересные культурно-массовые мероприятия, экскурсии по базе и острову. Яркими событиями был насыщен

и второй этап морской практики. Экипажи ялов и катера посетили мемориальное кладбище русских моряков на о. Новик (Менц-Сари) в Выборгском заливе. Наши студенты приняли активное участие в проведении дня Военно-Морского Флота в г. Приморске.

План мероприятий и учебная программа были выполнены в полном объеме. На основании сданных зачетов, каждый студент получил заслуженную оценку, а восемь из них – удостоверение старшины шлюпки. Накануне Дня Военно-Морского Флота лагерь посетили и. о. ректора Г. А. Туричин, проректор по образовательной деятельности Е. Р. Счисляева, директор ИВО А. Б. Акопян и представитель Совбеза России А. Н. Шараров. В ходе посещения были отмечены отличная морская выучка участников похода и высокое качество приготовленного обеда. Не обошлось и без «приключений» – при возвращении на гребную базу университета попали в шторм, перевернуло и оторвало



шлюпку. Благодаря навыкам, полученным на занятиях по морской практике, ребят благополучно подняли на борт катера. По приказанию директора ИВО поиски шлюпки в заливе прекратили и ушли в укрытие на мыс Флотский, раскинули временный лагерь. Переночевав, перешли на гребную базу. Поиски шлюпки продолжали по береговой черте и на следующий день; благодаря инициативным действиям удалось обнаружить шлюпку в рыбколхозе и в целостности и сохранности вернуть на базу. При этом хочется отметить сплоченность и ответственность поисковой команды, которая в сложных усло-

виях проводила многокилометровый обход по берегу.

Морская практика – один из самых эффективных способов повышения коммуникативных и командных навыков обучаемых. Ребята сдружились, стали более ответственными, уверенными в себе и товарищах, раскрыли свой творческий потенциал, и, прежде всего, приобрели особую морскую выучку, которая им обязательно пригодится в последующей военной службе.

А. В. ВОЛХОВ,
руководитель морской практики УВЦ,
капитан II ранга



ШЛЮПОЧНЫЕ ПОХОДЫ КОРАБЕЛКИ

«ЭКО-ЛАДОГА – 2017»

В этом году Институтом военного образования (ИВО) нашего университета был организован и проведен традиционный для Корабелки, уже 82-й по счету, шлюпочный поход. Поход «Эко-Ладога – 2017», как всегда, проходил в акватории Ладожского озера. Общее руководство походом осуществлял директор ИВО, капитан I ранга А. Б. Акопян.

Поход был посвящен Году экологии в России и традиционно проходил по красивейшей и любимой нами Ладоге. От Санкт-Петербурга по Неве до крепости Орешек, затем по Ладоге до о. Коневец, с заходом в Приозерск, шхеры Карелии, города Лахденпохья и Сортавала, проходом по северным шхерам Ладоги до о. Орьянтсаари и обратным маршрутом до Санкт-Петербурга. Общая протяженность похода составила чуть менее 900 км. В походе участвовало две шлюпки Ял-6 и катер сопровождения «Александр Кузьмич». Всего в походе на пяти этапах приняли участие 49 человек, среди которых были и седые ветераны и совсем зеленые первогодки.

Старт похода был дан 2 июля от гребной базы университета. В 14.30 начался первый этап похода – буксировка шлюпок по Неве с минимальным количеством членов экипажей в яле.

Поход получился очень необычным: впервые с 1983 года было такое малое количество шлюпок. Обычно в походах участвовало не менее трех-пяти ялов. Но тем не менее, поход получился замечательным. Многие отметили свой 5-й, 10-й, 15-й, 30-й, а я – уже свой 35-й поход!.. На маршрутах похода было проведено большое количество мероприятий различной направленности. Вернулись мы домой поздно вечером в воскресенье, 6 августа, без замечаний.

Подробности походной жизни, «охи и ахи» участников будут в следующих номерах нашей родной «ЗКВ». А сейчас я приглашаю начать вместе с нами готовить поход «Ладога – 2018»!.. Не опоздайте!.. Мы вас ждём уже в сентябре.

В. А. САПОЖНИКОВ,
командир шлюпочного похода
«Эко-Ладога-2017», инженер ИВО
СПбГМТУ, капитан II ранга запаса



欢迎来到圣彼得堡国立海洋技术大学!

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОРСКОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ!

28 августа начался заключительный этап совместной бакалаврской образовательной программы по судостроению в соответствии с Договором между СПбГМТУ и Чжэцзянским океаническим университетом (ЧОУ), Китайская Народная Республика. Китайские участники этой программы прибыли в Санкт-Петербург.

Позади три года подготовки на острове Чжоушань, где расположен новый кампус ЧОУ. Первые два года студентам преподавали китайские профессора, а русскому языку их учили специально приглашенные в Китай преподаватели из России. В течение третьего года преподавание велось в Китае с участием нашего профессорско-преподавательского состава, в том

числе: А. Р. Бесядовского, Г. В. Герман, Т. С. Горавневой, А. В. Догадина, М. Ю. Максимовой, И. В. Евграфовой, В. А. Коршунова, Ю. Е. Мальцевой, П. Э. Мамедовой, К. Д. Овчинникова, О. Н. Петрова, Н. В. Семидетнова, А. Ю. Чистякова, К. В. Плотникова, В. В. Якимова.

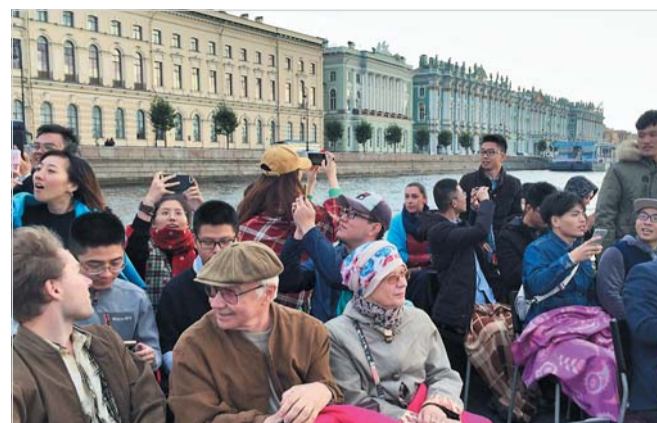
Первое знакомство китайских студентов с нашим замечательным городом произошло во время прогулки на речном теплоходе по рекам и каналам Северной Венеции. Студентов сопровождали преподаватели СПбГМТУ, которые вели занятия на острове Чжоушань.

Как написала уже вернувшаяся в Китай координатор программы с китайской стороны госпожа Лян Цзинцин: «... Вчера был очень веселый день, студентам понравился Санкт-Петербург, даже влюбились в него...»

Уже первое общение в Санкт-Петербурге показало, что к нам приехали ребята, сознательно выбравшие эту программу и мотивированные на учебу в России.

Мы рады их настроению и продолжению нашего совместного «морского шелкового пути» сотрудничества, столь звонкого нынешней высокой ноте отношений между Россией и Китаем.

К.В. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ,
директор Департамента международного сотрудничества
СПбГМТУ, профессор;
В.В. ГРИГОРЬЕВ-ГОЛУБЕВ,
декан факультета иностранных учащихся, профессор



ПРОФКОМ СПбГМТУ

НА СТРАЖЕ НАШИХ ИНТЕРЕСОВ – ПРОФСОЮЗ

С самого начала существования нашего вуза, с 1930 года, в нашем университете работает профсоюзная организация – профком. В настоящее время в профсоюзе состоят больше половины наших сотрудников. В «старые добрые времена» профсоюзное движение было одной из важных сторон государственной политики, это была «школа...», а мы ее ученики. Многие из нас, особенно рожденные в первой половине прошлого века, смогли это почувствовать на себе. А вот в наше время мало кто знает и интересуется деятельностью профсоюзов и, в частности, профсоюза Корабелки.

Вновь пришедшие работники не торопятся вступать в профсоюз, не понимая или не зная возможностей и принципов работы организации. Часто можно услышать вопрос: «А зачем мне профсоюз?»

А ведь профсоюз вот уже более 100 лет стоит на страже интересов работников. Нужно понимать, что на сегодняшний день, это единственная общественная организация, имеющая право по закону и способная на деле представлять интересы и защищать права сотрудников нашего университета.

Профком сотрудников СПбГМТУ ведет работу по всем важнейшим направлениям защиты наших с вами прав: контроль за своевременной выплатой заработной платы; соблюдение условий труда; отдыха и техники безопасности; соблюдение трудового законодательства; заключение коллективного договора и следит за его выполнением. В сентябре профком совместно с работодате-

лем начинает работу по совершенствованию коллективного договора в интересах сотрудников.

Какие преимущества имеют члены нашего профсоюза?

1. Только с учетом мнения профсоюзного комитета работодатель может уволить членов профсоюза при сокращении штата работников.
2. Работодатель обязан учитывать мнение профкома по наиболее важным для работников вопросам, в частности:
 - при установлении системы оплаты труда;
 - при заключении договоров на добровольное медицинское страхование работников университета.
3. Став членом профсоюза, вы можете бесплатно воспользоваться услугами квалифицированных специалистов Правовой инспекции труда территориальной организации профсоюза по социально-бытовым вопросам.
4. Также профкомом сотрудников СПбГМТУ разработана програм-

ма материальной помощи членам профсоюза (с положением о выплатах материальной помощи можно ознакомиться в профкоме, на стендах профкома и на сайте СПбГМТУ).

5. Профком Корабелки регулярно проводит организованные выезды в форме экскурсий. Это особенно актуально, когда просто нет времени на организацию своего досуга. Также есть возможность приобретения льготных билетов в театры Санкт-Петербурга.

Профком сотрудников не теряет связи с работниками СПбГМТУ, вышедшими на пенсию, привлекая их к участию в общественной жизни университета. И ветераны Корабелки не теряют связи со своей альма-матер. Совместно с профкомом студентов будет организована помощь ветеранам ЛКИ-СПбГМТУ, вышедшим на пенсию по возрасту.

Несмотря на то, что мы работаем в государственном учреждении и можем быть уверены в защите наших прав и отсутствии произвола со стороны работодателя, нужно понимать, что один человек «в поле не воин», и не став членом профессионального союза, мы лишаем себя любой, а иногда очень необходимой, поддержки. Чем больше нас – тем больше наша сила!

Профком сотрудников СПбГМТУ

ОБЪЯВЛЕН КОНКУРС НА ПОЛУЧЕНИЕ СТИПЕНДИИ ЛИ БЭЙЧЖИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ И АСПИРАНТОВ ФКиО И ФКиА



Стипендия Ли Бэйчжи назначается и выплачивается одновременно, при условии, что кандидат на момент получения стипендии

является успешным студентом или аспирантом СПбГМТУ, специализирующимся в одной или нескольких областях науки и техники. При этом студенты по результатам сессии, предшествующей предполагаемой дате начала получения стипендии, должны иметь только отличные оценки.

Аспиранты по результатам предшествующего получению стипендии года учебы в аспирантуре должны иметь успешную аттестацию. Студенты и аспиранты, пре-

тендующие на получение стипендии, должны обладать высокими моральными качествами.

Обращаем внимание на то, что согласно договору, студенты и аспиранты, получающие стипендии других организаций или фондов, не могут принимать участие в данной стипендиальной программе.

Заявки на стипендию Ли Бэйчжи принимаются в Департаменте международного сотрудничества (А-431). Прием заявок – до 30.10.2017

САНКТ - ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОРСКОЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

КАФЕДРА ОКЕАНОТЕХНИКИ И МОРСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ



НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

МОРСКИЕ НЕФТЕГАЗОВЫЕ СООРУЖЕНИЯ – ТЕКУЩЕЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

28 сентября
ул. Лоцманская д. 10, ауд. Б-401
Начало регистрации в 09.00

ПАРТНЕРЫ И УЧАСТНИКИ



ВНИМАНИЕ! ФОТОКОНКУРС!

ПРОФКОМ СОТРУДНИКОВ СПбГМТУ ПРОВОДИТ ФОТОКОНКУРС «Я НА ДАЧЕ – ВОТ УДАЧА!»

На конкурс принимаются фотографии, на которых запечатлены дачные работы, посадки, эмоции – все то, что отражает название конкурса.



Технические требования:

От каждого участника принимается не более 5 цветных или черно-белых фотографий в формате *.jpg.

Обязательно название к каждой работе. Фотоработы направляются на электронный адрес profkom-gmtu@yandex.ru с указанием: ФИО участника, должности, контактного номера телефона и названия работы.

Сроки проведения конкурса: с 1 сентября 2017 года по 30 ноября 2017 года. Победители конкурса награждаются почетными грамотами профкома и денежными призами!

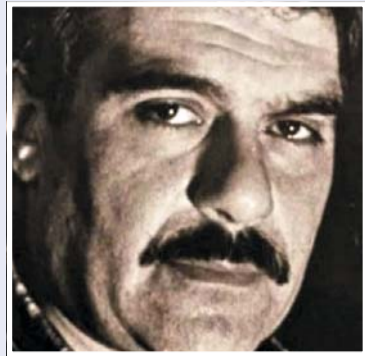
С подробной информацией и положением о фотоконкурсе можно ознакомиться в профкоме СПбГМТУ (Лоцманская, 3, комн. 304).

Профком сотрудников поздравляет всех с началом нового учебного года и желает успехов в конкурсе!

ПАМЯТИ СЕРГЕЯ ДОВЛАТОВА

Сергей Довлатов работал в редакции газеты «За кадры верфям» с 5 октября 1965-го по 16 апреля 1969 года, причем более двух лет, с 7 февраля 1967 года, исполнял обязанности главного редактора.

23 августа 1978 года Сергей Довлатов вынужденно покинул пределы СССР. 24 августа 1990 года писатель скончался в Нью-Йорке.



ЭМИГРАНТ ПОНЕВОЛЕ

Самолет улетел, я остался один:
без жены, без дочки, без денег.
Представительный господин,
и, поверьте, отнюдь не бездельник.
Мне тревожно в глаза глядя
фокстерьерша Глаша и мама.
Есть пока у меня Ленинград
и «Агдама» еще сто граммов.
Я всем парням* здесь товарищ,
собутельникам друг и брат,
победитель словесных ристалищ,
внешне красный, внутри демократ.
Завсегдатай пивных ларьков:
от Дворцовой и до Восстания,
гроза гадов и дураков,
никогда их терпеть не стану я.
Тёмен, как Абрам Ганнибал,
страшен, как торговец урюком.
Ленинградский обком достал.
Меня тащат на запад крюком,
выжимают меня из трубы,
как зубную пасту из тюбика.
Силы наши, увь, не равны,
меня вертят, как кубик Рубика.
Не угоден я стал властям,
начал их раздражать порядком.
Нынче гонят ко всем чертям,
а за что? – для меня загадка.
Я хотел бы и дальше тут
жить, дружить и писать рассказы.
Но противен властям мой труд:
мои мысли, слова и фразы.
Что ни сделаю – под сукно,
все попытки – горох об стену...
Выпал в западное окно,
для начала, пролетом в Вену.
Пьють теперь без меня портвейн,
хоть тоскливо друзьям и скучно:
Толя Найман и Женя Рейн,
Глеб Горбовский и Саша Кушнер.
И спускаются в магазин,
облачившись в старые туфли,
парижанин В. Марамзин,
ленинградец Володя Уфлянд.
А в Америке пишет стих,
замечательный и неброский,
но талантливее других,
и успешней – Иосиф Бродский.
Жить осталось двенадцать лет,
надо как-то еще крутиться.
Почитателей, в общем, нет,
Равнодушные, в целом, лица.
Все написанное издам,
как рассказчик, не как мессия.
Но порою, когда поддам,
сильно тянет назад в Россию.
Я чернилами и вином
вытравляю клеймо журналиста.
И вернусь домой все равно,
как писатель. Hasta la vista!

* В европейских языках слово «пария» приобрело значение «отверженный», «бесправный»

Александр БУТЕНИН

ПАМЯТИ ВАЛЕРИЯ САРУХАНОВА

САРУХАНОВ ВАЛЕРИЙ АРМЕНИОВИЧ
Россия, Санкт-Петербург (12.09.1938 - 21.02.2005)

Валерий Арменевич Саруханов родился 12 сентября 1938 года в Ташкенте. Жил в Санкт-Петербурге. В 1955 году, окончив с золотой медалью школу и музыкальную школу при Консерватории по классу скрипки, приехал в Ленинград, где поступил на кораблестроительный, а затем на приборостроительный факультет ЛКИ (ныне – факультет морского приборостроения СПбГМТУ). Хотелось жить самостоятельно, отдельно от родителей, а в Ташкенте были все институты, кроме кораблестроительного.

Он играл на фортепиано и в ЛКИ сразу окупился в самостоятельность, организовал «СЭТ» (Студенческий экспериментальный театр), позже этот театр стал называться «ТЕМП» (Театр молодежный публицистический). Вот тогда и зазвучали с подмостков этой театральной сцены его первые песни.

В 1957 году Валерий написал свою первую песню «Вот». Эта песня исполнялась Оркестром под управлением Анатолия Бадхена в ДК Промкооперации (ныне Ленсовета) в программе «А мы отдыхаем так». Судьба песни причудлива, без вмешательства автора. Ее пела Эльмира Уразбаева с оркестром Олега Лундстрема, эстрадно-симфонический оркестр радио и телевидения Узбекистана под управлением Евгения Живаева (одноклассника Саруханова), потом в Ленинграде ее включили в репертуар дуэт А. Копосова и А. Свистунова и семья Копосовых.

В 1961 году Валерий оканчивает ЛКИ и поступает в Ленинградское высшее художественно-промышленное училище (ЛВХПУ) имени народного художника СССР Веры Игнатьевны Мухиной, старейший вуз, созданный в 1876 году по рескрипту Александра II на средства, пожертвованные банкиром и промышленником бароном Александром Людвиговичем Штигилом, как Центральное училище технического рисования, именуемое сегодня Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А. Л. Штигила.

Вместе со своим другом Вячеславом Фатовым в период обучения в ЛВХПУ им. В. И. Мухиной они создали серию из 120 иллюстраций к романам Ильи Ильфа и Евгения Петрова «12 стульев» и «Золотой теленок».

В 1965 окончил ЛВХПУ им. В. И. Мухиной по специальности «дизайнер», а в 1972 – ЛГИТМИК по специальности «режиссер».

В 1967 году на Втором Ленинградском конкурсе самодеятельной песни Саруханов был лауреатом как автор песни «Коммунары не будут рабами» на стихи Е. Евтушенко, а также выступал с другими своими песнями.

Копосов и Свистунов пели его песни дуэтом и врозь (Свистунов: «Казнь Стеньки Разина» на стихи Евтушенко из спектакля СЭТа «Братская ГЭС»;

Копосов: «Бал выпускников», «На поверке» (все на стихи Е. Евтушенко); дуэт: «Коммунары не будут рабами» (Е. Евтушенко).

В 1967 году Валерий Саруханов создает в Ленинградском кораблестроительном институте ансамбль «Гренада» и по 1979 год он является художественным руководителем этого коллектива. Ансамбль становится лауреатом большого числа конкурсов и фестивалей.

Всего с 1967 по 1979 год коллектив дал около 1500 концертов во многих городах страны, выступления ансамбля записывались на радио и телевидении. Концерты проходили в рамках Всесоюзных шлюпочных походов по Волге, Оби, Енисею, Амуру, Байкалу. В 1971 году ансамбль участвовал в Международном фестивале студенческих театров в г. Люблин (Польша), в 1973 году – в Десятом Всемирном фестивале молодежи и студентов в Берлине. География поездок по Союзу – от Прибалтики до Дальнего Востока, от Мурманска и Игарки до Еревана и Кунграда.

В 1965–1973 годах В. Саруханов руководит одной из первых в городе на Неве лабораторией промышленного дизайнера. Потом переходит на преподавательскую работу, параллельно все больше вживаясь в роль сценариста и режиссера ленинградского ТВ.

В 1991–1992 годах он – главный режиссер телерадиокомпании

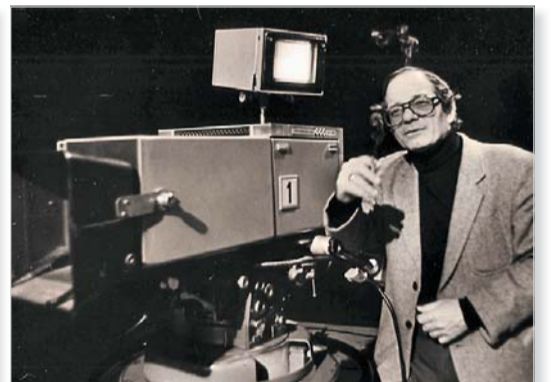


«Петербург». С 1992 года – профессор кафедры телевизионного искусства Санкт-Петербургского института кино и телевидения.

Более тридцати лет Саруханов работал на телевидении в качестве сценариста, режиссера и композитора, создал около 100 игровых, художественно-постановочных работ (сказки, спектакли, фильмы). С Копосовыми они записали на музыку Саруханова около 200 песен к сказкам и спектаклям. Он автор многих книг, статей по различным вопросам культуры и искусства.

Валерий Арменевич Саруханов – талантливый инженер-кораблестроитель, дизайнер, художник, драматург, режиссер-постановщик театральных и телевизионных спектаклей и видеофильмов, член Союза журналистов, философ, профессор, автор известного всем работникам телевидения пятитомного учебника «Азбука телевидения». Его любимыми поэтами и композиторами были Владимир Высоцкий, Булат Окуджава, Микаэл Таривердиев.

Евгений ТЕРЕНТЬЕВ

КАЛЕНДАРЬ-АФИША
МЕРОПРИЯТИЙ ПАМЯТИ ВАЛЕРИЯ САРУХАНОВА (1938-2005)
СЕНТЯБРЬ 2017 – СЕНТЯБРЬ 2018

ЧТО?	ГДЕ?	КОГДА?
Вечер – презентация «Концерт друзей»	СПбГМТУ, Лоцманская, 3. Актовый зал	23.09.2017 г. 16:00, суббота
Открытый кинопоказ	Студия «ЛенДоку», наб. Крюкова канала	14.10.2017 г. 11:00, суббота
Валерий Саруханов и Корабелка Что? Где? Когда? – встреча театральных коллективов ЛКИ и Друзей Валерия Саруханова	СПбГМТУ, Лоцманская, 3. Актовый зал	11.11.2017 г. 16:00, суббота
Открытый кинопоказ	Лоцманская 3, СПбГМТУ, Актовый зал	16.12.2017 г.
Валерий Саруханов – кулинар	Гребная база СПбГМТУ	20.01.2018 г., 16:00, суббота
День Памяти – 21 февраля		21.02.2018
Зонги из спектаклей, Юбилейный спектакль: Сергиев-Посад, «Маленький принц», Театр Сказки (СПб) – юбилейный спектакль	Сергиев Посад – Санкт-Петербург	24.04.2018 г., 16:00, суббота, 30.04.2018 г. «Театр Сказки на Московском, – «30 лет спектаклю Валерия Саруханова – «Волшебник Изумрудного Города»
Открытый кинопоказ		21.04.2018 г., 16:00, суббота
Музыкальный салон Саруханова: «Гренада», «Гулливвер»	СПбГМТУ, Лоцманская, 3. Актовый зал	19.05.2018 г., 16:00, суббота
Открытый кинопоказ		Июнь 2018 г.
Открытый кинопоказ		Июль 2018 г.
Открытый кинопоказ		Август 2018 г.
Гала-концерт	СПбГМТУ, Лоцманская, 3. Актовый зал	12 или 15 сентября 2018 г., 19:00, среда или суббота

23 сентября 2017 года

Вечер-открытие

«Год Валерия Саруханова»

г. Санкт-Петербург, Лоцманская, 3, Актовый зал СПбГМТУ (ЛКИ)
Начало в 16:00. Вход свободный.



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

БОРИСУ СЕМЕНОВИЧУ МОНОЗОНУ – 75!

30 июля 2017 года исполнилось 75 лет профессору кафедры физики СПбГМТУ, доктору физико-математических наук Борису Семеновичу Монозону.

Сознательную жизнь Б.С.Монозона можно условно разделить на три этапа. Первый (1949 – 1967 гг.) – обучение в средней школе, затем на физическом факультете ЛГУ (кафедра квантовой механики) и, наконец, в аспирантуре по этой же кафедре. Второй – работа в НПО «Позитрон» до 1978 г., и третий, основное содержание которого – научная работа и преподавание в стенах нашего университета.

Следствием активной научной деятельности Б.С.Монозона стали ученые степени и преподавательские звания. В 25 лет после защиты кандидатской и в 37 лет после защиты докторской диссертаций он стал, соответственно, кандидатом, а затем доктором физ.-мат. наук по специальности «теоретическая и математическая физика». Вслед за этим ему были присвоены звания доцента и вскоре профессора по кафедре физики.

В течение почти сорока лет Б.С.Монозон читает курс общей физики для студентов инженерных групп. Постоянно оппонирует на защитах докторских и кандидатских диссертаций, рецензирует научные статьи, является членом Диссертационного совета Д. 999.077.02 и Совета ФЕНиГО.

Занимаясь всеми видами учебной работы, Б.С.Монозон неустанно занимается наукой. В первую очередь в сфере его внимания теория электронных и оптических свойств полупроводников и полупроводниковых наноструктур во внешних электрическом и магнитном полях, остающихся в течение почти полувека

эффективными инструментами исследования этих систем, а в последние несколько лет с приобретшим огромную популярность графеном – идеальной двумерной системой с уникальными физическими свойствами.

С тех пор как примерно три десятилетия тому назад резко активизировались научные контакты отечественных и зарубежных ученых, Б.С.Монозон постоянно сотрудничает с европейскими физиками в первую очередь из Великобритании и Германии. В качестве приглашенного профессора он работал в университетах Ноттингэма (Англия, кафедра физики, 1993–1997 гг.), Гейдельберга (Германия, Институт теоретической химии, 2000–2008 гг.) и Гамбурга (Германия, Институт лазерной физики, центр квантовой электроники, 2010–2016 гг.) в рамках грантов Королевского научного общества и Немецкого научного общества, соответственно.

Общий список публикаций Б.С.Монозона насчитывает свыше 100 печатных работ, из которых, согласно базе данных ResearcherID 83 статьи в реферируемых научных журналах, в том числе свыше 30 – в высокорейтинговых международных изданиях. Он также автор четырех учебно-методических пособий, посвященных разделам квантовой физики. Одно из пособий, «Теория электронных и колебательных состояний в кристаллах» (СПб., 2007 г.), написано по материалам лекций, прочитанных на физфаке СПбГУ для российских и немецких магистров-физиков в 2006–2009 гг. в рамках совместного российско-немецкого проекта «Прикладная и вычислительная физика». Работы Б.С.Монозона 1966–1980 гг. составили основное содержание написанной



при его соавторстве книги «Магнито-электропоглощение света в полупроводниках» (Ленинград, 1984 г.).

Если характеризовать деятельность Бориса Семеновича в целом, то она, в основном, заключается в служении Науке и Студенту. В оценках результатов студентов, аспирантов, диссертантов и своих коллег он придерживается правильного сочетания требовательности и доброжелательности, что не может не вызывать уважения со стороны его окружения. При этом он всегда находит время и на концертные и театральные залы, музеи и выставки, спорткомплексы и бассейны, лыжную и теннисные корты.

Коллектив кафедры физики поздравляет Бориса Семеновича с юбилеем и желает ему дальнейших творческих успехов в науке и преподавании, здоровья и благополучия. Хотели бы по-прежнему видеть его человеком энергичным, доброжелательным и остроумным, сохраняющим высокие жизненные кондиции.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

ЮБИЛЕЙ ВЛАДИМИРА ВЛАДИМИРОВИЧА КЛЮБИНА

10 сентября 2017 года исполняется 75 лет профессору кафедры физики СПбГМТУ, доктору физико-математических наук Владимиру Владимировичу Ключину!



В.В.Ключин родился во время Великой Отечественной войны в небольшом городке Средней полосы России, в г. Старый Оскол Белгородской области. В 1961 году приехал в Ленинград и поступил на радиотехнический факультет Ленинградского политехнического института, который окончил в 1967 году по специальности «радиофизика и электроника». На последних курсах института он активно занимался научно-исследовательской работой, связанной с изучением условий селекции мод в резонаторах оптических квантовых генераторов. В результате этой работы был создан одночастотный газовый лазер, материалы работы были опубликованы в ЖТФ.

После окончания института Владимир Владимирович был распределен в филиал Физико-технического института АН СССР, который впоследствии был реорганизован в Ленинградский институт ядерной физики им. Б.П.Константинова АН СССР. Работая в ЛИЯФ, Владимир Владимирович занимался исследованием когерентных свойств излучения оптических квантовых генераторов, выполнял работы в области фазовых переходов второго рода в бинарных жидких системах, исследуя их оптическими и кондуктометрическими методами.

С 1976 года Владимир Владимирович занялся разработкой метода динамического светорассеяния, который в дальнейшем был использован для исследований коллоидных систем и растворов макромолекул. В 1981 году на ученом совете ЛИЯФ АН СССР В.В.Ключин защитил диссертацию на звание кандидата физико-математических наук на тему «Экспериментальное исследование диффузии заряженных сферических частиц методом оптического смешения».

В 1985 году перешел на работу во ВНИИСК им. С.В.Лебедева, где продолжал научные исследования. В октябре 1991 года на заседании Ученого совета Ленинградского университета Владимир Владимирович защитил диссертацию на звание доктора физико-математических

наук на тему «Исследование глобулярных превращений в полимерных дисперсиях методом динамического светорассеяния».

С 1994 года работает на кафедре физики Санкт-Петербургского государственного морского технического университета. В марте 2000 года ему присвоено ученое звание профессора по кафедре физики. За время работы в СПбГМТУ Владимир Владимирович подготовил курсы лекций по общей физике. Во время работы на кафедре физики читал лекции, руководил дипломниками, аспирантами.

В 2012 году за значительный вклад в дело подготовки высококвалифицированных специалистов Владимир Владимирович был награжден почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации.

В.В.Ключин – автор более 140 научных и учебно-методических работ, в числе которых статьи в советских, российских и международных журналах, десять учебно-методических пособий, три авторских свидетельства. В последние годы Владимир Владимирович занимается изучением структуры, свойств и биологической активности рентгеноконтрастных масляных препаратов, используемых при лечении раковых заболеваний.

Коллектив кафедры физики сердечно поздравляет Владимира Владимировича с юбилеем и желает ему долгих лет плодотворного творчества, новых научных достижений, успехов в преподавательской деятельности и крепкого здоровья!

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

ЮБИЛЕЙ РИМЫ САРВАРОВНЫ АШРАПОВОЙ



2 сентября 2017 года Риме Сарваровне Ашраповой исполнилось 70 лет. Коллектив кафедры иностранных языков сердечно поздравляет ее с этой знаменательной датой и желает крепкого здоровья, долголетия, уважения и любви.

Рима Сарваровна – человек удивительной судьбы. Отличные деловые качества позволили ей добросовестно трудиться на кафедре иностранных языков многие годы и внести большой вклад в дело обучения и воспитания будущих кора-

белов. Трудолюбивый, заботливый и внимательный педагог, человек неиссякаемой энергии и активной жизненной позиции, Рима Сарваровна всегда с огромной радостью приходит в аудиторию, чтобы передать накопленные знания.

Коллеги по работе с уважением и большим теплом отзываются о ней и благодарят за многолетний добросовестный труд и за то, что щедро делится с ними своим опытом и знаниями.

Коллектив кафедры иностранных языков

ИНФОРМАЦИЯ ПРОФКОМА СПбГМТУ

ПО ПРОСЬБАМ ТРУДЯЩИХСЯ НАШЕГО УНИВЕРСИТЕТА ПРОФКОМ ОРГАНИЗУЕТ ЭКСКУРСИЮ В ПУШКИНСКИЕ ГОРЫ!

Экскурсия состоится 14-15 октября 2017 года.

Маршрут проходит по древним Псковским землям и включает в себя посещение Пскова и Изборска, пасеки-музея «Пчелиная Усадьба» в поселке Пушкинские горы, усадьбы «Михайловское» и «Тригорское», Святогорского мужского монастыря с посещением Успенского собора.

Для членов профсоюза стоимость двухдневного тура – 3900 рублей. В стоимость включено все – проезд, проживание, питание, услуги гида, все входные билеты!

Программа очень насыщенная. Время самое лучшее – осенняя золотая пора!

Торопитесь! Количество мест ограничено.



С программой экскурсии можно ознакомиться в профкоме (Лоцманская, 3, комн. 304). Тел. 714-67-55. Записывайтесь!

ПАРУСА, ВЁСЛА, ЛЮДИ, ВРЕМЯ

Шлюпочная секция «Командор» при УВЦ СПбГМТУ объявляет набор студентов для подготовки и участия в морской программе «Вёсла Корабелки-2018»

- Шлюпочный парад Победы – 9 мая
- Шлюпочная регата «Вёсла – на воду!»
- Международная регата «Золотые вёсла»
- Шлюпочный поход «Эко-Ладога» – июль-август
- Шлюпочная практика УВЦ – июль-август
- Участие в шлюпочных регатах Санкт-Петербурга



Занятия на «Гребной базе» СПбГМТУ:

пн., ср., пт., – 18.00 – 21.00, воскресенье – 11.30 – 16.00

Адрес: ул. Ольгина, 8, ст. метро «Крестовский остров»,

www.eco-ladoga.narod.ru

Командир шлюпочных походов «Эко-Ладога» – капитан II ранга запаса, инженер I категории УВЦ, В. А. Сапожников тел. +7-921-301-89-89

БЕЗОПАСНОСТЬ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

БЕРИ, БЕРИ, Я ЕЩЕ НАРИСУЮ!

Крылатая фраза героя Михаила Григорьевича Водяного из известного фильма вновь начинает приобретать актуальность. А связано это с тем, что сессия у нас закончилась. И вновь особо одаренные товарищи потащили фантики. Нет, не обертки от конфет, которыми другой известный персонаж – сеньор Помидор – расплачивался со служанкой Земляничкой. Фантиками в правоохранительных органах именуется удостоверение начальников прокуратур автотранспортного вертолетного Северо-Ростовского отряда, делегатов Седьмой конференции по проблемам южноафриканских алмазов на берегах Южно-Сахалинского междуречья, и прочие пропуска в женскую баню.



В нашем случае гении прохиндейских наук приносят в деканаты справки о долгой и продолжительной болезни, которые, нет, не место у Кремлевской стены обеспечивают, зато дают право кланчить академические отпуска.

Но плутовство изобличается элементарно. И даже нет необходимости проводить ТЭД (техническую экспертизу документов), вспомнить незабвенный роман, согласно которому СМЕРШевцы при проверке документов обращали внимание на секретный знак «точка вместо запятой посредине условной фразы».

Всё значительно проще, и практически все ширпотребовские потуги опытному глазу машут красной тряпкой.

Даже не всегда есть необходимость связаться с «кем надо» и спросить: «Барышни, а Вам сей шедевр не знаком?». И услышать в ответ, что у них даже врача такого

нет, отвяжитесь, вопрос за сегодня девятнадцатый! Финиш...

Что имеем в сухом остатке? Выброшенные на ветер деньги и отчисление фигуранта.

Стоимость справки «без лишних вопросов» зависит, разумеется, от качества используемого реквизита, но цена всегда соизмерима с вашей стипендией. Ибо «чтобы так доехал, как заплатил». Безупречный фантик стоит дорого, но всё равно, поверьте, вычисляется элементарно.

Итого, денежки уплачены, а толку не прибавилось. Следовательно, попрощайтесь (а просто так, вы их подарили) с парой месяцев интернета, суши-баром, кружечкой-другой холодного пивка в приличном заведении, букетом цветов для любимой, новыми колготками, помадой, тушью, да мало ли еще с чем... Смысл в том, что вы спонсировали нехорошего дяденьку (или тетеньку), а сами остались ни с чем.

Но это еще полбеды. А беда в том, что это – статья. И уже совсем не в газете, а в Уголовном кодексе страны. Номер ее триста двадцать семь.

Как мы уже раньше говорили на этих страницах, санкция по статье небольшая, как правило – услов-

Заметка посвящается очередному поступлению в деканаты поддельных медицинских справок. И вообще нужна для отчетов о нашей деятельности. После отчисления ряда особо активных товарищей был перерыв года на полтора, и вот опять снова-здорово...

ная. Дальше думайте сами, будет ли работодатель вникать в похождения, обусловленные молодостью, даст ли допуск к государственной тайне, рассмотрит ли вообще ваше резюме? Нужно ли вам подобное клеймо? Не портите себе жизнь! НЕ ГЛУПИТЕ!

А. ПРОКОПЕНКО, В. ПЕТРОВ

ЮРИДИЧЕСКАЯ СПРАВКА

УК РФ, Статья 327.

Подделка, изготовление или сбыт поддельных документов, государственных наград, штампов, печатей, бланков

1. Подделка удостоверения или иного официального документа, предоставляющего права или освобождающего от обязанностей, в целях его использования либо сбыт такого документа, а равно изготовление в тех же целях или сбыт поддельных государственных наград Российской Федерации, РСФСР, СССР, штампов, печатей, бланков – наказываются ограничением свободы на срок до двух лет, либо принудительными работами на срок до двух лет, либо арестом на срок до шести месяцев, либо лишением свободы на срок до двух лет.

2. Те же деяния, совершенные с целью скрыть другое преступление или облегчить его совершение, – наказываются принудительными работами на срок до четырех лет либо лишением свободы на тот же срок.

3. Использование заведомо подложного документа наказываются штрафом в размере до восьмидесяти тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного, за период до шести месяцев, либо обязательными работами на срок до четырехсот восьмидесяти часов, либо исправительными работами на срок до двух лет, либо арестом на срок до шести месяцев.

КОРАБЛИ И СУДЬБЫ

ИСТОРИЯ КОРАБЛЯ, ПОГИБШЕГО ИЗ-ЗА СПАСАТЕЛЬНЫХ ЖИЛЕТОВ

Один из лучших пассажирских лайнеров своего времени, французский пароход «Нормандия», неоднократно ставивший рекорды скорости на трансатлантических рейсах, с началом Второй мировой войны оказался в составе военно-морского флота США. Но послужить своим новым хозяевам не смог – корабль пришёл в полную негодность по вине всего одного ротозея-рабочего и склада спасательных жилетов...

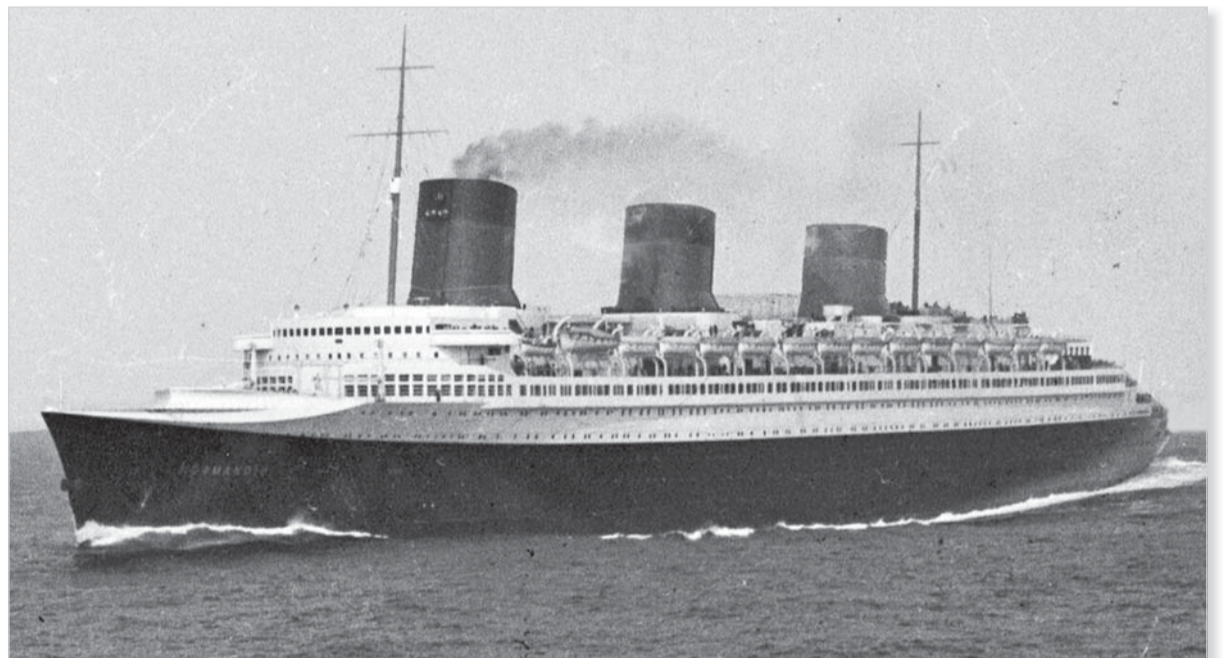
В начале 1930-х развернулась серьезная борьба между крупнейшими судостроительными компаниями за обладание «Голубой лентой Атлантики», приза, которым удостаивался самый быстрый пассажирский лайнер на маршруте Европа – США. Поводом к этой «гонке кораблестроителей» стало известие о постройке в потерпевшей поражение в Первой мировой войне Германии новейших трансатлантических лайнеров «Бремен» и «Европа», которые смогут развивать скорость в 28 узлов и побьют все прежние рекорды скорости.

Французская судостроительная компания «Пеноэ» поставила перед собой задачу построить самый быстрый лайнер. За основу был взят проект, предложенный русским инженером-кораблестроителем, выпускником Кораблестроительного отделения Санкт-Петербургского политехнического института, Влади-

миром Ивановичем Юркевичем*. Предложенный им проект корпуса обладал беспрецедентными на то время гидродинамическими качествами.

Французские кораблестроители хотели не только «уесть» немецких конструкторов, но и конкурировать с британскими кораблестроительными гигантами Cunard Line и White Line, которые считались тогда законодателями мод на рынке скоростных трансатлантических лайнеров.

В январе 1931-го начались первые работы по возведению судна, а уже весной 1935-го – проведены ходовые испытания. Вскоре лайнер, получивший название «Нормандия», отправился в свой первый рейс по линии Гавр – Нью-Йорк и сразу же стал обладателем престижной награды «Голубая лента Атлантики», установив новый рекорд скорости – 4 дня, 3 часа и 25 минут.



В течение следующих лет корабль, считавшийся одним из самых роскошных судов своего времени, продолжал совершать успешные рейсы вплоть до 31 августа 1939 года – из-за начала Второй мировой войны и лайнер был задержан в порту Нью-Йорка.

Через год, когда стало известно о капитуляции Франции перед нацистской Германией, «Нормандия» была арестована американской службой береговой охраны, а в декабре 1941 года, после нападения Японии на Перл-Харбор, принята в состав военно-морского флота США. Власти распорядились дать лайнеру новое название – «Лафайетт» – и переоборудовать его в военно-транспортное судно.

В ходе ремонтных работ, длившихся несколько месяцев, произошла ошибка, ставшая роковой в истории легендарного корабля: 9 февраля 1942 года один из рабочих, занимавшихся резкой переборки судна, случайно поджёг лежащую рядом кучу спасательных жилетов. Противопожарная система корабля была отключена, и «Нормандия» загорелась.

Хотя нью-йоркские пожарные прибыли на место происшествия уже через 12 минут, начать тушение им удалось не сразу: из-за множества рабочих, спешивших покинуть судно, они просто не могли попасть на борт.

После того как пожар всё-таки был потушен, выяснилось, что залитая на палубы вода стала скапливаться с одной стороны, чем вызвала опасный крен. К ночи «Нормандия» опрокинулась на левый борт и осталась лежать у пирса под углом 79 градусов. Откачать воду и поставить судно на ровный киль удалось только в 1943 году: для этого пришлось срезать все трубы, мачты и надстройки лайнера. В результате его отбуксировали вниз по Гудзону и оставили до принятия дальнейших решений.

Сначала «Нормандию» планировали превратить в авианосец, затем снова переоборудовать в пассажирский лайнер, однако после оценки стоимости от этих идей отказались. В октябре 1946-го корабль был продан компании Lipsett Inc. за 160 тысяч долларов, а предметы его интерьера ещё долгое время выставлялись на различных аукционах.

* В следующем номере «ЗКВ» планирует опубликовать большой материал о жизни и судьбе талантливого русского кораблестроителя, автора проекта «Нормандии», Владимира Ивановича Юркевича.





СКОРБИМ



ПАМЯТИ ВАЛЕРИЯ АНДРЕЕВИЧА ТУЛИНА
11.01.1938 – 12.08.2017

ЛКИ, которое с блеском закончил, защитив дипломный проект на английском языке.

Далее продолжил обучение в аспирантуре на кафедре технологии судостроения. Работу над диссертацией Валерий Андреевич совмещал с научной работой и активной общественной деятельностью и спортом.

Успешно защитив диссертацию на соискание ученой степени кандидата технических наук, Валерий Андреевич поступил на преподавательскую работу на кафедру «Охрана труда» и здесь прошел все ступени преподавательской деятельности: от ассистента до профессора, а в 1982 году был избран на должность заведующего кафедрой и являлся бессменным руководителем нашей кафедры, переименованной позже в кафедру эргономики, экологии и трудового права.

Тридцатилетний период управления кафедрой объясняется его высокой работоспособностью, незаурядным педагогическим мастерством, устремленностью к науке и совершенствованиями в учебном процессе. Глубокие знания и умение работать с аудиторией позволяли

Валерию Андреевичу с большим успехом работать как с российскими, так и с иностранными студентами, выступать с докладами на научных конференциях и международных симпозиумах.

Валерий Андреевич был организатором деятельности каждого конкретного члена коллектива: многих из них он вывел на успешную научную и педагогическую работу, а также для всех был верным другом и товарищем. В полной мере ему соответствует характеристика «инженер человеческих душ». Он был удивительно «рукодельным человеком». Обладая безмерным обаянием, был душой коллектива. И как настоящий мужчина своими руками построил дом, посадил много деревьев и воспитал двух прекрасных дочерей.

Память о Вас, дорогой Валерий Андреевич, сохранится в сердцах многих людей.

*Прощай, прощай, слуга науки,
Прощай, приверженец труда,
Им горько быть с тобой в разлуке,
Как нам теперь –
жить дальше без тебя...*

Скорбим и помним.
Коллектив кафедры ЭЭ и ТП

Ушел из жизни замечательный человек, заведующий кафедрой эргономики, экологии и трудового права Тулин Валерий Андреевич.

Родился Валерий Андреевич в простой рабочей семье в городе Ленинграде. В раннем возрасте он пережил блокаду Ленинграда. После окончания войны поступил в школу, закончил только 7 классов, пошел работать судосборщиком на судостроительный завод, продолжая учебу в вечерней школе.

В 1959 году Валерий Андреевич поступил на дневное отделение Кораблестроительного факультета

СКОРБИМ

ВИТАЛИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ КОЗЛЯКОВ

20 июня 2017 года на 90-м году жизни скончался выдающийся ученый с мировым именем, представитель старшего поколения советских прочнистов-корабелов, д.т.н., профессор Виталий Васильевич Козляков.

Жизненный путь Виталия Васильевича неразрывно связан с теорией и инженерной практикой кораблестроения.

В.В. Козляков водился в Новосибирске, где окончил школу и два курса Новосибирского института военных инженеров железнодорожного транспорта. Однако его дальнейшую судьбу определило желание заниматься морской тематикой.

Он поступает в элитный Ленинградский кораблестроительный институт и с отличием его оканчивает в 1951 году, затем поступает в аспирантуру ЛКИ при кафедре строительной механики корабля и в 1954 году защищает кандидатскую диссертацию «Расчет днищевых перекрытий транспортных судов».

В период дальнейшей работы в ЛКИ аспирантом, доцентом молодой педагог продолжает интенсивную научную деятельность, решая практические задачи оценки и обеспечения прочности сложных судовых конструкций. В 1970 году – успешная защита докторской диссертации на тему «Вопросы оценки прочности и надежности корпусных конструкций морских транспортных судов».

Дальнейшая деятельность Виталия Васильевича неразрывно связана с Одесским институтом инженеров морского флота. В 1971 году избирается на должность профессора и заведующего кафедрой «Сопrotивление материалов и строительная механика корабля».

Здесь с присущей ему энергией и настойчивостью новый заведующий

кафедрой возглавляет важное научное направление, связанное с совершенствованием методов прочностного анализа и обеспечения надежности сложных судовых конструкций, руководит работами аспирантов, сотрудников научно-исследовательского сектора, создает научную школу по развитию численных методов в строительной механике корабля. Большое внимание уделяется развитию лаборатории кафедры, оснащению мощными прессами, тензометрической и виброизмерительной аппаратурой, вычислительной техникой.

Основанный при кафедре семинар по численным методам способствует повышению квалификации специалистов ведущих проектных организаций отрасли. К работам по договорным темам привлекаются практически все сотрудники кафедры.

В 1981 г. Виталий Васильевич избирается на должность профессора кафедры конструкции корпуса и судовых устройств Николаевского кораблестроительного института (ныне национальный институт кораблестроения), в котором работает до 1986 г., когда вновь возвращается в ОИИМФ (с 1995 г. – Одесский национальный морской университет).

В 1986-1996 гг. – заведующий кафедрой «Строительная механика и конструкция корпуса», с 1997 года – профессор кафедры «Сопrotивление материалов и строительная механика корабля», затем профессор кафедры «Теория и проектирование корабля».

С 1999 года Виталий Васильевич работал в должности профессора-консультанта Морского Инженерного Бюро. В 1989 г. почетный работник морского флота проф. В.В. Козляков был награжден золотой медалью, дипломом почета и премией ВДНХ СССР за участие в



работах ЧМП по перевозке супертяжеловесных грузов.

С 1991 года принимал активное участие в работе международного конгресса по судовым конструкциям (ISSC), с 1993 год – действительный член (Fellow) Английского Королевского института, в этом же году – действительный член Транспортной Академии Украины.

С 1995 года – действительный член Академии наук судостроения Украины и действительный член Американского общества кораблестроителей морских инженеров (SNAME). Виталий Васильевич являлся членом научно-технических советов Морского и Речного Регистров.

В последние годы при его активном участии Морским Инженерным Бюро был выполнен ряд исключительно важных исследовательских работ, связанных с разработкой нормативных документов Российского Морского Регистра Судостроения, Регистра Судостроения Украины, Российского Речного Регистра, комплексные экспериментальные и теоретические оценки мореходно-прочностных качеств судов ограниченного района плавания. Светлая память учителю.

Коллектив Морского Инженерного Бюро;
Коллективы кафедр
Строительной механики корабля
и Конструкции судов

Научный журнал

«МОРСКИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»
www.morintex.ru e-mail: mit-journal@mail.ru

**ПРИГЛАШАЕТ К УЧАСТИЮ
В СБОРНИКЕ ТРУДОВ СПБГМТУ**

В декабре 2017 г. в журнале
«МОРСКИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»
выйдет сборник ТРУДОВ СПБГМТУ.
В редакцию статьи должны поступить до 20.11. 2017 г.

Сейчас изменились требования к оформлению статей. Это связано с требованиями Scopus и Web of Science, а также с публикацией журнала в полном объеме на сайте журнала www.morintex.ru и в научной электронной библиотеке. Требования размещены на сайте www.morintex.ru на странице «Для авторов» или их можно получить по запросу в редакцию по e-mail: mit-journal@mail.ru.

Редакция может (при необходимости) осуществить качественный перевод необходимых текстов (аннотаций, названий, ключевых слов) на английский язык на платной основе: 1 стр. (1800 знаков с пробелами) – 600 р.

Главный редактор научного журнала
«МОРСКИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»
профессор Николай Васильевич НИКИТИН

О ЖУРНАЛЕ «МОРИНТЕХ»

На страницах журнала публикуются новые научные разработки, новые результаты исследований, новые методы, методики и технологии в области кораблестроения, информатики, вычислительной техники и управления.

Журнал включен в Перечень ВАК ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук. Журнал включен в международную реферативную базу данных Web of Science. В журнале обязательно рецензирование статей ведущими специалистами по профилю статьи.

Аннотации выпусков журнала с 2008 по 2014 год и с № 3 (25) 2014 года – полные выпуски размещены на сайте www.morintex.ru, а с № 4 (30) 2015 – в научной электронной библиотеке.

Подписной индекс 99366 в «Межрегиональном агентстве подписки» (МАП). Журнал распространяется посредством подписки в МАП и в редакции, а также на выставках, конференциях и симпозиумах.



ТЕМАТИКА

Тематика журнала соответствует следующим специальностям научных работников номенклатуры ВАК:

- 05.08.00 – Кораблестроение;
- 05.08.01 – Теория корабля и строительная механика;
- 05.08.03 – Проектирование и конструкция судов;
- 05.08.04 – Технология судостроения, судоремонта и организация судостроительного производства;
- 05.08.05 – Судовые энергетические установки и их элементы (главные и вспомогательные);
- 05.08.06 – Физические поля корабля, океана, атмосферы и их взаимодействие;
- 05.13.00 – Информатика, вычислительная техника и управление;
- 05.13.01 – Системный анализ, управление и обработка информации;
- 05.13.06 – Автоматизация и управление технологическими процессами и производствами;
- 05.08.10 – Управление в социальных и экономических системах;
- 05.13.11 – Математическое и программное обеспечение вычислительных машин, комплексов и компьютерных сетей;
- 05.13.12 – Системы автоматизации проектирования;
- 05.13.17 – Теоретические основы информатики;
- 05.13.18 – Математическое моделирование, численные методы и комплексы программ.



ЗАПЛЫВ ПО ОКЕАНУ ЗНАНИЙ

Всему своё время. И сейчас, в День знаний, когда лето кануло в Лету, вахтенная команда «Полубака» напоминает всем заинтересованным лицам, что пришло то время, когда одним – очертя голову нырять в океан знаний, а другим – указывать плывущим правильные направления в этом необъятном просторе и поддерживать заплывающих.

Вахтенная команда когда-то тоже безуспешно барахталась в этом океане, но это было так давно, что она, мучимая склерозом, уже плохо помнит, как это было.

Но хорошо помнит, что во все времена главной заповедью корабельщиков была народная студенческая мудрость: «Лучше иметь синий диплом и красную... лицо, чем красный диплом и синюю... лицо!»

Чего вахтенная команда и все авторы сегодняшней страницы желают всем студентам, начавшим долгий путь к вершинам науки и организованно приступившим к выполнению учебного плана первого семестра!

С. АЛОВ,
боцман «Полубака» с 1973 года

СТУДЕНТ ВСЕГДА ПРАВ

- Студент не спит – студент отдыхает от тяжёлой учёбы.
- Студент не ест – студент восстанавливает силы.
- Студент не пьёт – студент дегустирует.
- Студент не флиртует – студент обучает кадры.
- Студент не кричит – студент убедительно высказывает свою точку зрения.
- Студент не чешет затылок – студент обдумывает решение.
- Студент не трус – студент поступает предусмотрительно.
- Студент не ошибается – студент принимает рискованное решение.
- Студент не забывает – студент не засоряет свою память излишней информацией.
- Студент не лжёт – студент высказывается дипломатично.
- Студент не опаздывает – студента задерживают неотложные дела.

«САЛАГА» И «КОЗЕРОГА»

У слова из морского фольклора «салага» интересное происхождение. В газете «Андреевский флаг» была напечатана следующая информация относительно происхождения слова «салага».

По приказу Петра I доверенные люди искали, где лучше всего открыть школу юнг.

Посоветовались со стариками. Те ответили: «На берегу моряющую школу затевать, что рыбу в луже ловить. На сухопутье моряков настоящих не вырастишь». Предложили среди северных островов поискать. Море там настоящее, бурное, ветра могучие, бури никого не жалеют, зато и моряки будут выносливые, настоящие. Нашли остров Аланко – это по-фински, а на картах он в те времена Алагом звался, относится к группе Соловецких островов на Белом море.

Школа на этом острове слыла лучшей из лучших. Приходил выпускник на корабль – его первым делом спрашивали: – Откуда?

Он с гордостью отвечал: – С Алага.

Так и появилось новое слово «салага». В то время оно означало «хорошо обученный матрос». Кстати,

название рыбы имеет то же происхождение, так как в окрестностях Алага довольно крупная салака водилась в изобилии, и при продаже на «Большой земле» её так и называли – «рыба с Алага».

В наше время салагой называют молодого, неопытного, неумелого матроса. «Салака не рыба, салага не матрос!» В Корабелке с давних пор первокурсников почему-то называют «козерогами». Когда и кем было введено в студенческий язык это слово, никто не помнит.

В газетном архиве нашей редакции сохранился небольшой текст редактора «ЗКВ» в 1960-е годы, всемирно известного писателя Сергея Довлатова. Текст в своём роде замечательный. Он говорит о кораблях-первокурсниках. Но не в том грубоватом, насмешливо-снихождительном тоне, как всегда говорят студенты-старшекурсники, а неожиданно нежно и сочувственно, с лёгким юмором. В этих, по сути, нескольких строчках чувствуется интеллигентность, мягкость и доброта Сергея. Очень может быть, что это была вообще первая художественная публикация С. Довлатова. Вот этот текст:

Уголок «Козерога»

В «Корабелке» никто уже не помнит, когда в разговорной студенческой терминологии появилось слово «козерог», обозначающее студента первого курса.

А видели ли вы «козерога»?

Да вот он, дорогие читатели. Вот он, ещё не получивший стипендию, вот его грустные глаза, вот его конспект по начерталке...

Но что есть «козерог»?

Легенда ли это, пасквиль или удаля профессорская шутка, – не берёмся утверждать. Но что «козерог» существует – усомниться ли кто? Разве что первокурсник наш.

Есть, есть «козерог». Он беззащитен – помогите ему! Он тёмн – просветите его! И он молод, «козерог», – завидуйте ему!

Ещё в давние времена корабельщи-старшекурсниками было замечено, что первокурсник подобен точке в восьмом октанте. Он также «висит в воздухе», видимо-невидимое число раз рассматривается в разных плоскостях деканатом, и всё равно остаётся точкой, то есть бесконечно малой величиной.

Удачной тебе первой сессии, «козерожек»!

С. АЛОВ

АНТРЕТНО ГОВОРЯ...

РАССУЖДЕНИЕ КАПИТАНА ОЧЕНЬ ДАЛЬНОГО ПЛАВАНИЯ ХРИСТОФОРА БОНИФАТЬЕВИЧА ВРУНГЕЛЯ О МОРСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ

Поразмыслив над этим, я решил было вовсе изгнать морские термины из своего лексикона, заменив их теми словами, которые с давних пор существуют в обычном нашем живом языке.

Результат, однако, получился весьма нежелательный: первая же лекция, прочитанная мною в соответствии с принятым решением, доставила много ненужных огорчений, как мне, так и моим слушателям. Начать с того, что лекция эта продолжалась втрое дольше против обычной, ибо оказалось, что в морском языке есть немало терминов, вовсе не имеющих замены. Так, к примеру, вместо слова «рея» я каждый раз говорил: «Круглая деревянная балка, несколько утолщённая в средней части, горизонтально подвешенная на высоком тонком столбе, вертикально установленном на судне...». Вместо слова «руль» я принуждён был повторять: «Вертикальная пластина, с помощью рычага или нового специального привода поворачивающаяся на вертикальной оси, укреплённой на подводной части задней оконечности судна, служащая для изменения направления движения последнего...»

Огорчённый неудачей, я, тем не менее, не пал духом. Терпеливо и внимательно снова проработал этот вопрос, и после всестороннего изучения имеющихся на эту тему трудов и литературных источников, сопоставив их с собственными наблюдениями, я пришел к выводу, что морская терминология есть не что иное, как специальный морской инструмент, которым каждый моряк или корабельщик обязан владеть

столь же уверенно и искусно, сколь уверенно плотник владеет топором, врач – ланцетом, а слесарь – плоскогубцами и отвёрткой. Но, как во всяком деле, инструмент непрерывно совершенствуется, частично вовсе исключается из обихода, частично заменяется новым, более простым и удобным в обращении, нередко заимствованным из другого ремесла, так и в морской практике – одни термины широко входят в состав общегражданского живого языка, как то произошло, например, со словами: «мачта», «руль», «штурман»; другие же, напротив, вовсе утрачивают своё былое значение и заменяются новыми, общепринятыми, как то было со словами «антретно» или «триангл», которые не так ещё давно прочно держались в морском словаре, а нынче совсем забыты, уступив своё место словам «приближённо» и «треугольник» соответственно.

Изложенное позволяет рассчитывать, что со временем, путём взаимных разумных уступок, моряки и сухопутные люди придут, наконец, к одному общепринятому языку. Надеемся, однако, что такое слияние произойдёт в ближайшем будущем, нет оснований. А посему сегодня при чтении всякой серьёзной работы по морскому делу, такой, например, как описание моих приключений во время плавания на парусной яхте «Беда», для человека, не овладевшего вполне морским языком, обязательно пользование хотя бы небольшим пояснительным словариком, который и будет предложен мною читателю в следующем номере газеты «ЗКВ».

РУКОВОДСТВО ДЛЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЯ

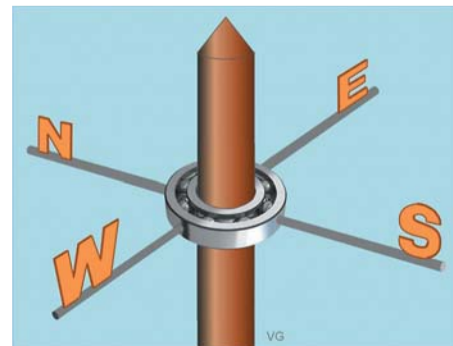
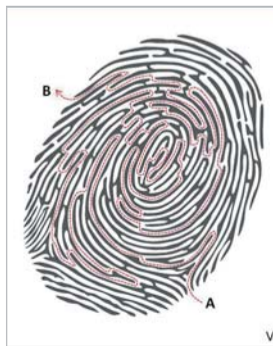
1. Если вы не знаете, что именно делаете, делайте это аккуратно.
2. Накопленный опыт прямо пропорционален количеству угробленного материала.
3. Прошлый опыт всегда правилен и не должен искажаться фактами настоящего.
4. Если есть сомнение, замените его прочным убеждением.
5. Не верьте в чудеса – прямо полагайтесь на них.
6. Работа группой жизненно важна – она позволяет вам упрекать кого-нибудь другого.
7. Записывание полученных данных весьма существенно, оно показывает, что вы что-то, всё-таки, делали.
8. Что бы ни произошло, всегда найдётся тот, кто посчитает, что это имело место в соответствии именно с его любимой теорией.
9. Величина, к которой, по экспериментальным результатам, что-

то добавляют, что-то из неё вычитают, которую умножают и делят, чтобы получить правильный ответ, называется константой. 10. Вероятность того, что событие происходит, обратно пропорционально его желательности. 11. Эксперимент можно считать удачным, если пришлось отбросить не более половины полученных данных. 12. Стремясь к аккуратности, сначала проведите кривую, потом на неё нанесите экспериментальные данные. 13. Помните, что выполнение любого научного задания включает шесть стадий:

- 1) энтузиазм;
- 2) разочарование;
- 3) паника;
- 4) поиск виноватого;
- 5) наказание невиноватого;
- 6) похвала и награждение тех, кто в работе не участвовал.



Новоиспечённых первокурсников Корабелки приветствует и поздравляет с Днём знаний прошедший все тяготы получения высшего образования, давнишний придворный художник-карикатурист «Полубака» Владимир Герасимов. То, что именно вуз привил ему философское мышление и хорошую пространственную ориентацию, Владимир иллюстрирует своими рисунками: «Следственный лабиринт» и «Преобразование направлений».



«ЗА КАДРЫ ВЕРФЯМ»

Газета Санкт-Петербургского государственного морского технического университета
Учредитель: СПбГМТУ, СПб., Лоцманская ул., 3
Регистрационное свидетельство: № П 0412,
выдано Региональной инспекцией
по защите свободы печати

Адрес для писем: СПб., Лоцманская ул., 3
Адрес редакции: Ленинский пр., 101, ауд. 314-6
Телефон: +7 981 839-7841
E-mail: zkv@lenta.ru
Группа ВК: vk.com/smtu_zkv
Электронная версия газеты: www.smtu.ru/ru/page/170/

Редакционная коллегия:

Александр Бутенин,
Кирилл Рождественский,
Борис Салов

Главный редактор: Д.В. Корнилов
Корректор: Светлана Крутоярлова



Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов. Отпечатано в типографии «Сфера». Адрес типографии: СПб., ул. Егорова, 26-а Тираж 999 экз. Распространяется бесплатно. Время подписания в печать: 02.09.2017. 20.00 Фактически: 02.09.2017. 20.00. Заказ _____

12+